**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**S Í LA B O**

1. **DATOS GENERALES**
   1. Escuela Académico Profesional : Científico Humanístico Dual
   2. Departamento : Académico de Ciencias Sociales Humanidades
   3. Especialidad : EPPA, LCeII, C.Sy T, EF,CM, MF,
   4. Asignatura : **Comunicación**
   5. Código : 101
   6. Ciclo – Semestre : II Ciclo – 2018 – I
   7. Créditos : 02
   8. Prerrequisitos : Ninguno
   9. Horas semanales : 03 horas: T01 – P02
   10. Condición : Obligatorio
   11. Duración : 17 semanas
   12. Docente : Mg. Teófilo Tomás Vargas Maguiña

Colegiatura : CCPe 0215689356

Correo electrónico : [tomasinnova10@gmail.com](mailto:tomasinnova10@gmail.com) Teléfono : 960064357 / 589 5363

1. **FUNDAMENTACIÓN.**

La asignatura es de naturaleza teórico-práctico donde se orienta perfeccionar el uso del lenguaje como instrumento de socialización que permita al estudiante universitario la correcta y eficiente comunicación interpersonal y de masas, desarrollando las capacidades de expresión y comprensión oral, comprensión de lectura y producción de textos, cuidando la sintaxis, la ortografía y difundir el conocimiento producto de la investigación.

1. **SUMILLA.**

La asignatura comprende el desarrollo de los siguientes temas: La teoría Lingüística .Ortografía general y especial. El texto y su estructura .Comprensión de lectura .Redacción documentaria e informes técnicos. Análisis, exposición y debate de obras y textos seleccionados.

1. **COMPETENCIAS** 
   * Identifica y valora las características de la comunicación oral.
   * Utiliza recursos verbales y no verbales en las exposiciones o intervenciones espontáneas.
   * Organiza la información en esquemas y cuadros, elaborando organizadores del conocimiento adecuados a la información que se consigna.
   * Aplica estrategias como el subrayado y la sumilla en la comprensión de textos de diversos contenidos.
   * Elabora con propiedad y pertinencia los documentos básicos como la monografía, la solicitud, el memorando, el informe técnico y artículos de opinión.
   * Escucha y respeta las opiniones de sus compañeros en el marco de un contexto plural y democrático.
2. **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** 
   * Exposiciones – debates
   * Lectura crítica e icónica
   * Uso de organizadores visuales
   * Planteamiento y verificación de hipótesis
   * Talleres de elaboración de textos orales y escritos.
3. **MEDIOS Y MATERIALES DE ENSEÑANZA**

**Medios**: separatas, textos, guías, proyector multimedia, prácticas, página web, videos, televisor, radio grabadoras.

**Materiales**: pizarra, plumón, mota, papelografo, periódicos, organizadores del conocimiento.

1. **CONTENIDO TEMÁTICO Y CRONOGRAMA:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD** | **CONTENIDO** | **ACTIVIDADES** | **CAPACIDADES** | **SEMANA** |
| 1 | * Entrega y exposición del sílabo. * La comunicación humana. Procesos, propósitos, clases y barreras. * Lectura 1: Chocolate caliente para el alma de los maestros. (Canfield,J.2010,p.179 ) | En su guía de aprendizaje subrayar los propósitos, fines y elementos de la comunicación humana. | * Identifica los propósitos, fines y elementos de la comunicación humana. | 1ra |
| 2 | * El lenguaje humano. Funciones según Jakobson. * Ciencias que estudian al lenguaje. * Lectura 2: Cuando el liderazgo no es suficiente. (Fischman,D.2009, p.33) | En base a textos seleccionados, identifican las funciones del lenguaje y las ciencias que estudian. | Reconoce las funciones y ciencias que estudian el lenguaje. | 2da. |
| 3 | * Lectura. Tipos. Propósitos * Lectura 3: La quinta disciplina.(Senge,Peter.2007,p.19) | Reconoce tipos y propósitos de lectura haciendo el subrayado en la información seleccionada. | * Elabora esquemas sobre tipos y propósitos de lectura   . | 3ra. |
| 4 | * Los vicios de dicción: barbarismo, solecismos monotonías y pleonasmos. * Lectura 4: El espejo del líder.(Fischman,D.p.24) | Reconocen los vicios dicción y los corrige correctamente. | Reconoce las principales vicios de dicción y corregir las formas incorrectas. | 4ta. |
| 5 | * Acentuación de palabras. Casos * Lectura 5:.Revelaciones del último kuraca.(Bisso,A.1992,p.93) | Reconocer las reglas de acentuación general y casos en textos seleccionados | Conoce y domina las reglas de acentuación de palabras. | 5ta. |
| 6 | * Niveles de lectura * Lectura 6: Padre rico, padre pobre.(Kiosaki,Robert.2005,p.165) | Formula preguntas sobre niveles de lectura de textos seleccionados | Infiere niveles de lectura en base a preguntas formuladas | 6ta. |
| 7 | * Citas de referencia en la redacción. Tipos. Referencias (Bibliografía) * Lectura 7: El éxito es una decisión. (Fischman, D.2012, pp.76-77) | Elaboran citas de referencia para redactar textos  Selecciona referencias de libros, revistas, periódicos y de la web. | Redacta citas de referencia de texto que lee.  Organiza citas de libros, periódicos, revistas y virtuales. | 7ma. |
| PRIMER EXAMEN PARCIAL TEÓRICO – PRÁCTICO | | | | 8va. |
| 8 | * Texto descriptivo, narrativo, argumentativo * El informe. Modelo * Lectura 8: Padre rico, padre pobre.(Kiosaki,Robert.2005,p.165) | Redactan textos descriptivos, narrativos y argumentativos.  Exponen y redactan el informe | Redacta con cohesión, coherencia y pertinencia textos descriptivos, narrativos y argumentativos. | 9na. |
| 9 | * Defectos de la lectura. Perfil de buen   lector.   * La carta comercial * Lectura 9: Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela(Gaskins,Irene.1999,p.27) | En grupos organizados exponen sobre defectos de la lectura.  Exponen en grupos sobre la carta comercial | Identifica defectos de lectura en videos seleccionados | 10ma. |
| 10 | * La lectura Veloz. Técnicas * El oficio. Estructura. Modelo * Lectura 10: El poder del éxito.(Cornejo,M.2006,p.50) | Conoce las técnicas de la lectura veloz en videos que observa  Exponen el oficio en grupos designados | Usa las técnicas de la lectura veloz de manera práctica. | 11ava. |
| 11 | * Organizadores del conocimiento: mapa conceptual, mapa mental. * El memorial. Modelo * Lectura 11: Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva.(Covery,Stephen.2004,p131) | Exponen y elaboran el mapa conceptual, mental y esquemas  Exponen sobre el memorial en grupos organizados. | Elabora organizadores mental, conceptual y esquemas en forma física y virtual | 12ava. |
| 12 | * El cuadro sinóptico y esquemas. * La solicitud. estructura. Modelo * Lectura 12: Creatividad para el cambio .(Galván,Liliana.2001,p.145) | Exponen y elaboran el cuadro sinóptico y esquemas.  Exponen sobre la solicitud en grupos organizados. | Conoce y elabora mapas conceptuales, mentales y esquemas con sentido. | 13ava. |
| 13 | .   * Subrayado, parafraseo y sumillado * El acta. Estructura. Modelo * Lectura 13: | Identifican modelos de subrayado, parafraseo y sumillado.  Exponen sobre el acta en grupos organizados. | Usa el subrayado, parafraseo y sumillado en textos que lee. | 14ava. |
| 14 | * Organizadores del conocimiento. * Mapa semántico. * La espina de Ishikawa. * Lectura 14: | Exponen y elaboran mapa semántico y la espina de Ishikawa. | Conoce y elabora el cuadro sinóptico y mapa semántico y la espina de Ishikawa. | 15ava. |
| SEGUNDO EXAMEN PARCIAL TEÓRICO – PRÁCTICO | | | | 16ava. |
| EXAMEN SUSTITUTORIO | | | | 17ava. |

1. **METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | **INSTRUMENTOS** |
| * Expresión y comprensión oral. | * Utiliza recursos verbales y no verbales en las exposiciones programadas y en las intervenciones espontáneas. | * Ficha de observación * Lista de cotejo |
| * Comprensión de textos. | * Aplica estrategias lectoras básicas. * Identifica el tema, idea principal y propósito del texto leído. * Enjuicia críticamente lo leído con argumentos debidamente fundamentados. | * Práctica objetiva * Cuestionario * Informe |
| * Producción de textos. | * Elabora organizadores visuales para esquematizar y resumir la información proporcionada. * Diseña documentos curriculares básicos empleados en el nivel secundario. | * Lista de cotejo * Prueba de ensayo * Baremo * Rúbrica |
| * Actitud ante el curso. | * Asume con responsabilidad y respeto las actividades programadas. | * Escala de actitudes |

La evaluación será permanente e integral en función de los criterios, competencias e indicadores señalados. Asimismo, la asistencia es obligatoria. Solo se tomará el examen sustitutorio a quienes tengan un promedio no menor de 07. El promedio final para dichos educandos no excederá la nota 12 (doce).

**CONTROL DE LECTURAS OBLIGATORIAS:**

1. “La quinta disciplina” .(Senge,Peter.2007)
2. “El vendedor más grande del mundo” - OG Mandino
3. **BIBLIOGRAFÍA:**

* ALVAREZ, Graciela y otros : “Introducción a la comunicación. Bases para el estudio de

los signos”, Universidad de Lima, 2da. Edición, Lima,

2000

* ALVAREZ ANGULO, Teodoro : “Textos expositivos – explicativos y argumentativos”,

Ed. Octoedro. España 2001.

* ANGELES CABALLERO, César : “La monografía. Investigación y elementos”, San Marcos

6ta. Edición, Lima, 1986

* CASSANY, Daniel : “Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula”,

Paidós, Barcelona, 2006.

* CASSANY, Daniel : “Describir el escribir”, Paidós, Barcelona, 1989.

Paidós, Barcelona, 2006.

* CASAS NAVARRO, Raymundo : “Redacción general. Un enfoque pragmalinguístico”,

Megabyte, 2da edición, Lima, 2009.

* HUERTA ROSALES, Moisés : “El habla culta o que debiera serlo”, Escuela Nueva. Lima

2003.

* LOZANO ALVARADO, Samuel : “Palabra sin palmeta. Tecnología del Lenguaje y la

Literatura”, Libertad, 3era edición, Trujillo, 1996.

* LEMUS, Francisco y Pineda, María : “Taller de lectura y redacción I”, Pearson educación, 1era

Edición, México, 2005.

* MARÍN, Marta : “Lingüística y enseñanza de la lengua”, Aique Grupo

Editor, 2da edición, Buenos Aires, 2008

* MINISTERIO DE EDUCACIÓN : “Guía para el desarrollo de capacidades comunicativas”,

Metrocolor, 2da edición, Lima 2007.

* VICTORIO ECHEVARRÍA, Jorge : “Tecnología de la enseñanza – aprendizaje de lenguaje y

Literatura I”, Imagen Perú. 1ra edición, Chosica, 1993.

* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : “Tecnología de la enseñanza – aprendizaje de Lenguaje

y Literatura II”, Alma Mater, 1era edición, Chosica, 1996.

* VALLADARES RODRÍGUEZ, Otto: “Comunicación Integral. Bases teóricas y Desarrollo de

Competencias comunicativas”, Mantaro, 1era edición,

Lima 2000

* VILLANUEVA CH., Vidal : “Manual de Tildación”, UPC Lima, 1999.

Huacho, abril del 2018

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mg. Teófilo Tomás Vargas Maguiña**

**Docente del Curso**