**Universidad Nacional**

**“José Faustino Sánchez Carrión”**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Av. Mercedes Indacochea Nº 609 – Telef. 2326097 Anexo 230**

**SILABO**

**CODIGO: 61221006**

**ASIGNATURA: FILOSOFÍA DE LA HISTORIA**

**I. DATOS GENERALES.**

1.1. Escuela Académico Profesional : Educación Secundaria:

Especialidades: Ciencias Sociales y Turismo

1.2. Departamento Académico : Ciencias Sociales y Humanidades

1.3. Ciclo : X

1.4. Créditos : 03

1.5. Plan de Estudios : 1998

1.6. Condición : Obligatorio

|  |  |
| --- | --- |
| HP | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| HT | 2 |

1.7. Horas Semanales :

1.8. Pre – requisito : Ninguno

1.9. Semestre Académico : 2018 – I

1.10. Docente : Dr. Aurelio Remy González Castillo

Colegiatura : CPAP Nº 436

Correo electrónico : [argocas@hotmail.com](mailto:argocas@hotmail.com)

**II. SUMILLA.**

La presente asignatura tiene como propósito la reflexión filosófica de la historia y sus problemas en el marco de las diferentes concepciones y enfoque que se han gestado a través de las diferentes etapas del desarrollo histórico de la sociedad.

**III. OBJETIVOS.**

Al finalizar la asignatura el estudiante estará capacitado para:

Analizar, estructurar, debatir sobre las formas de concebir la historia y sus principales planteamientos tanto de pensadores de la cultura occidental como de pensadores de culturas no occidentales desde la época antigua hasta presente.

**IV. METODOLOGIA DE ENSEÑANZA**

Se tratara de combinar diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje durante el desarrollo de la asignatura, como la clase magistral por parte del docente. Pero a la vez se fomentará la participación del estudiante mediante la elaboración e interpretación de textos seleccionados el dialogo y la discusión en grupo. Asimismo el análisis y la síntesis, la exposición de ideas de temáticas de la asignatura y/o propias; como la visita de espacios culturales que reflejan determinada problemática del proceso histórico de la sociedad humana (visita del LUM- Lima) y organizan Seminario sobre el rol del LUM como centro de conservación de fuentes para entender la historia reciente del Perú.

**V. UNIDADES DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD DIDACTICA** | **OBJETIVOS ESPECIFICOS** | **CONTENIDOS ANALITICOS** | **No SEMANA** | **No SESION** | **ESTRATEGIAS** |
| I  Idea de la historia en la cultura occidental durante época antigua y media | Explicar con sus propias palabras el sentido del término historia, términos conexos y concepciones de la época antigua y media | El término historia en el lenguaje natural | 1 | 1 | Dialógico |
| El término historia en el lenguaje especializado | 2 | Visionan/analizan |
| Términos conexos al término historia | 2 | 3 | Conferencia |
| Panorama general de la filosofía de la historia | 4 | Guía expositiva |
| Idea de historia e historiadores en la cultura Griega antigua | 3 | 5 | Clase magistral |
| Idea de historia e historiadores en la cultura romana antigua | 6 | Interacción Docente/alum. |
| La concepción cristiana de la historia: orígenes | 4 | 7 | Conferencia |
| La concepción cristiana de la historia de San Agustín | 8 | Lectura dirigida |
| II  Idea de la historia en culturas no occidentales | Reflexionar en forma autónoma sobre las concepciones de la historia y el tiempo en culturas no occidentales. | Concepción de la historia en la cultura oriental de India | 5 | 9 | Visionan/analizan |
| Concepción de la historia en la cultura oriental de China | 10 | Dinámica grupal |
| Visión de la historia en la historiografía musulmana: orígenes | 6 | 11 | Exposición |
| Visión de la historia en la historiografía musulmana: Abejaldun | 12 | Guía de trabajo |
| Visión de la historia en cultura precolombinas: amazónicas, aimaras | 7 | 13 | Visionan/analizan |
| Visión de la historia en cultura precolombinas: andina quechua | 14 | Exposición/dialogo |
|  |  | **PRIMERA EVALUACION PARCIAL** | 8 | 15/16 | Prueba escrita/ oral |
| III  Concepciones renacentistas y modernas de la historia en occidente | Analizar e identificar ideas básicas sobre las concepciones renacentistas y modernas de la historia en occidente. | El renacimiento y la idea de la historia | 9 | 17 | Guía expositiva |
| La concepción de la historia de Vico | 18 | Trabajo grupal |
| Visión de la historia en pensadores de la ilustración: Voltaire | 10 | 19 | Lectura dirigida |
| Visión de la historia en pensadores de la ilustración: Montesquieu | 20 | Análisis/síntesis |
| Visión de la historia en filósofos idealistas modernos: Herder | 11 | 21 | Guía expositiva |
| Visión de la historia en filósofos idealistas modernos: Kant | 22 | Dialógico |
| Visión de la historia en filósofos idealistas modernos: Fichte | 12 | 23 | Conferencia |
| Concepción hegeliana de la historia | 24 | Análisis Texto |
| IV  Visiones contemporáneas de la historia | Examinar de manera crítica las visiones contemporáneas de la historia | La concepción marxista de la historia: fundamentos | 13 | 25 | Lectura analítica |
| La concepción marxista de la historia: Los modos de producción | 26 | Exposición dialogo |
| El positivismo y la historia: Relaciones | 14 | 27 | Exposición/dialogo |
| Concepción positivista de la historia | 28 | Trabajo grupal |
| La escuela de los “annales”: orígenes | 15 | 29 | Lectura analítica |
| La escuela de los “annales”: continuadores | 30 | Análisis/ síntesis |
|  |  | **SEGUNDA EVALUACION PARCIAL** | 16 | 31/32 | Prueba escrita/oral |

**VI. MEDIOS, MATERIALES Y RECURSOS**

Materiales: Libros, artículos científicos, textos seleccionados, guías, separatas, videos, papelotes, plumones, pizarra, espacios o entornos de la realidad sociocultural y educativa.

Equipos: Equipo multimedia; Notebook; Proyector; cámaras fotográficas; grabadoras; videograbadoras.

**VII. METODOLOGIA DE EVALUACION**

Reglamento Académico General R. CU. No 0105-2016. CU – UNJFSC del 01/03/2016.

**Art. 121**. Asistencia de clases obligatoria, más del 30% inasistencias injustificada, desaprueba la asignatura.

**Art. 130**. Calificación de carácter cuantitativo vigesimal, escala 0 a 20. Nota promocional mínima es 11. La fracción 0.5 es válida para nota promocional a favor del alumno.

**Art. 127** inciso a.- Dos evaluaciones parciales: 8va. Semana y semana 16. Y trabajos aplicativos a mitad y final del periodo.

**Normas de Evaluación: Promedio simple y Promedio final**

**Promedio simple**: Evaluación escrita, evaluación oral y trabajo académico.

**Promedio final:** Promedio parcial 1, mas promedio parcial 2 (con un decimal sin redondeo) dividido entre 2. Formula Promedio Final: PF=P1+P2/2

**VIII.** **BIBLIOGRAFIA**

**BASICA**

1. AROSTEGUI, Julio (2001) *La investigación histórica: teoría y método*. Editorial Crítica – Barcelona.

2. BLOCH, Mar (1984) *Introducción a la historia*. FCE – México D.F.

3. COLLINGWOOD, R. (1965) *Idea de la historia*, FCE México D.F.

4. CORCUERA, Sonia (2002) *Voces y silencios en la historia siglos xix y xx*. FCE – México.

5. ESTERMANN, Josef (1998) *Filosofía andina estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina*. Ediciones Abya – Yala. Quito.

6. FLORES, Gustavo (2003) *Racionalidad filosófica en el Antiguo Perú*. IPCIAL – Lima.

7. FONTANA, Josep (1992) *La historia después del fin de la historia*. CRITICA Barcelona.

8. FUKU YAMA, Francis (2006) *El fin de la historia y el último hombre*. Editorial Multimedia S.A. – Panamá.

9. GINER, Salvador (1994) *Historia del pensamiento social*. Editorial Ariel – Barcelona.

10. HAWKING, Stephen (2005) *Brevísima historia del tiempo*. Editorial Crítica S.L. Barcelona.

(2007) *La teoría del todo*. Random House Mondadori S.A. – Barcelona.

11. HOBSBAWN, Eric (1998) *Sobre la historia*. Edit. Critica – Barcelona.

12. KANT, Emmanuel (1994) *Filosofía de la historia*. FCE Bogotá Colombia.

13. KHALER, Erich (1992) *¿Qué es la historia?* FCE. México D.F.

14. POPPER, Karl (1973) *La miseria del historicismo*. Alianza editorial Madrid.

15. PROST, Antoine (2001) *Doce lecciones sobre la historia*. Ediciones Cátedra Madrid.

**COMPLEMENTARIA**

16. FERRATER, José (2004) *Diccionario de filosofía tomos* I, II, III, IV. Editorial Ariel – Barcelona.

17. KUNZMANN, Peter y Otros (1997) *Atlas de filosofía*. Edit. Alianza Madrid.

18. OCEANO (2006) *Atlas universal de filosofía*. Edit. Océano - Barcelona.

19. REALE, Giovanni / ANTISERI, Darío (1995) *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo II. Edit. Herder Barcelona.

(1998) *Historia del pensamiento filosofía y científico*. Tomo III. Herder – Barcelona.

Huacho, 15 de marzo del 2018

---------------------------------------------------

Dr. Aurelio Remy González Castillo