Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión



FACULTAD DE EDUCACIÓN

SÍLABO DE ARQUEOLOGÍA REGIONAL Y NACIONAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

**1.1. Departamento Académico : Ciencias Sociales y Humanidades**

**1.2. EAP** : Educación Secundaria

**1**.**3.** **Especialidad**  : Ciencias Sociales y Turismo

**1**.**4.** **Profesor** : Dr. Filomeno ZUBIETA NÚÑEZ

**1.5. Asignatura** :ARQUEOLOGÍA REGIONAL Y NACIONAL

**1.6. Código** :

**1**.**8. Área Curricular** : Formación Profesional

**1.9. Horas :** 04 Horas: 2HT y 2HP

**1.10** **Créditos** : 04

**1.11. Ciclo – Semestre**  : VI Ciclo - 2018–I

**1.12. Correo electrónico : filomenozubieta**@gmail.com

 **filomenozubieta@hotmail.com**

# **II. SUMILLA**

“Introducción al estudio de la arqueología andina prehispánica enfatizando su relación con la historia. Hará énfasis en los reinos, señoríos y confederaciones de la costa y sierra cultural y norte en lo que respecta a su arquitectura, patrones de asentamiento, arte e iconografía, agricultura y pesca. Modelos de organización sociopolítica. Evidencias etnográficas, sociedades de Caral, Áspero, Chimu-Cápac, Paramonga, Incas, Chancay”.

**III. COMPETENCIAS GENERALES**

1. Analiza, conceptúa y aplica los fundamentos teóricos de la arqueología científica y sus actuales tendencias al estudio prehispánico del Perú y de la región.
2. Contribuye a la formación del futuro docente en el área de ciencias sociales y turismo, mediante el desarrollo temático del curso.
3. valora nuestra realidad pasada y presente, proyectándonos hacia el futuro, afirmando identidad regional y nacional.

**IV. CONTENIDOS CURRICULARES TRANSVERSALES**

4.1. Desarrollo del pensamiento holístico, cultural, científico y tecnológico.

4.2. Desarrollo y afirmación de una educación ambiental: naturalizar al hombre y humanizar la naturaleza.

4.3. Desarrollo de una educación en valores y formación ética.

4.4. Desarrollo de los conceptos y categorías de las ciencias sociales.

**V. UNIDADES DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD** | **UNIDAD DE APRENDIZAJE.** | **SEMANA** | **CAPACIDADES Y ACTITUDES** | **TEMA** | **ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES** |
| I**Los orígenes de la Civilización** **Andina** | I-II | 02/0403/0409/0410/0416/0417/0423/0424/0430/0407/05 |  Identifica y valora las ciencias socialesExplica las características e importancia de los métodos y fuentes de la arqueología, así como de la periodificaciónRelaciona el contexto del poblamiento del Perú y los primeros desarrollos del precerámicoAnaliza las características e importancia del proceso de domesticación de plantas y animales | Las ciencias socialesArqueología e historiaMétodos y fuentes de la arqueologíaPeriodificación del Perú prehispánicoPoblamiento de América y el PerúEl Precerámico y sus característicasEl período arcaicoConsecuencias de la Revolución Agropecuaria | Exposición del profesor sobre el tema y debate sobre la relación historia-arqueologíaVisita al Museo Precerámico de Pativilca y a un centro arqueológico del Norte ChicoLos alumnos analizan y comentan sobre el Precerámico Tardío y sus manifestaciones en el Norte Chico. |
| II**Del Período Inicial a los Desarrollos Regionales** | **III, IV** |  08/05 14/05  15/05 21/0522/0528/0529/0604/06 | Identifica y valora a la Región Nor-Central como Cuna de la Civilización AndinaExplica y valora la significación de Chavín y el pase a la Primera Regionalización. | Bandurria y el Norte Chico como parte de la Cuna de la Civilización AndinaCaral en el contexto regional y nacionalEl Primer Horizonte: ChavínPrimer Intermedio: Cultura MocheCultura NascaCultura TiahuanacoDesarrollos del Norte ChicoPrimer examen parcial | Exposición y debate grupal sobre el tema.Visita de estudios a una Provincia de la Región Lima o AncashProcesan información sobre Chavín y la Primera RegionalizaciónDesarrollo temático a cargo del profesor Exposición grupal |
| III**Del Segundo Horizonte al Intermedio Tardío** | I, II,III,IV | 05/0611/0612/0618/0619/0625/0626/06 | Identifica y valora el desarrollo de WariReflexiona sobre el desarrollo de la segunda diversificación regionalValoran los desarrollos culturales y la divulgación del QuechuaValora el desarrollo cultural más importante del Norte Chico | Segunda Unificación WariSegundo Intermedio: ChimúDesarrollos Ishmay, ChinchaCultura Chancay | Exposición y debate grupal sobre el temaElaboran un breve ensayo sobre un desarrollo cultural regional. Visita a un Museo Tumbas Reales del Señor de Sipán y/o a Machu Picchu, Patrimonio Mundial de la HumanidadExposición grupalConclusiones sobre el Norte Chico prehispánico |
| IV**El Tahuantinsuyo** | **I, II, III, IV** | 02/0703/0709/0710/0716/0717/0723/0724/07 | Contextualiza el TahuantinsuyoValora la economía y sociedad TahuantinsuyanaValora la economía y sociedad TahuantinsuyanaConcluyen y valoran el legado del Perú prehispánico | Ubicación geográfica y cronológica del TahuantinsuyoEconomía y sociedad TahuantinsuyanaOrganización políticaLegado del Perú prehispánicoSegundo examen parcial | Exposición del profesorVisita al Museo Nacional de Arqueología y AntropologíaExposición del docente y debateExposición y debateConclusiones generales |

**VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

 El desarrollo de la asignatura de **Arqueología Regional y Nacional**, comprende el análisis de la realidad social y los procesos de su aprehensión cognitiva, aplicado el método científico y promoviendo actividades didácticas que involucra a los alumnos y la orientación del profesor, desarrollando las siguientes estrategias:

| **PROCEDIMIENTOS: modos y maneras de desarrollar las sesiones** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE** | **INTERROGANTES O PROBLEMAS PRIORITARIOS** |
| --- | --- | --- |
| 1. EXPLORACIÓN
 | 1. A través de la exposición del docente obtienen información sobre la arqueología como ciencia y su relación con las ciencias sociales..
2. Definen las categorías básicas de la arqueología peruana.
3. Describen las etapas de desarrollo del Perú Prehispánico.
 | 1. ¿Qué es la arqueología, cuál su importancia y qué relación tiene con las ciencias sociales?
2. ¿En qué consiste el método arqueológico?
3. ¿Cuáles son las etapas del Perú Prehispánico?
 |
| 1. INVESTIGACIÓN
 | 1. Elaboran un registro bibliográfico sobre el Norte Chico Prehispánico.
2. Elaboración y exposición de monografía sobre un desarrollo cultural prehispánico de la Región Lima.
 | 1. ¿Cuáles son las fuentes bibliográficas para el mejor conocimiento de la historia prehispánica del Norte Chico?
2. ¿Qué características e importancia tienen los desarrollos culturales prehispánicos de la Región Lima?
 |
| 1. EXPERIMENTACIÓN
 | 1. Contrastar los elementos de la realidad social existentes con los de los pueblos prehispánicos.
2. A partir de los aportes de las etapas de la sociedad prehispánica resumir los nuevos conocimientos adquiridos.
3. Formular y plantear un problema de investigación.
 | 1. ¿Qué conclusiones se derivan de esa contrastación?
2. ¿Qué aportes nos dejaron cada una las culturas estudiadas?
3. ¿Cómo plantear un problema de investigación que me permita conocer mejor el pasado del Perú?
 |
| 1. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS
 | 1. Aplicando el método histórico resolver un problema social de la realidad.
2. Practicar hábitos de uso del método arqueológico e histórico para construir nuevos conocimientos.
 | 1. ¿Cómo aplicaremos el método histórico para resolver problemas de la realidad actual?
2. ¿Cuáles son los aportes del Perú Prehispánico a la cultura peruana y universal?
 |

**VII. RECURSOS, MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS**

 **7.1. Humanos. -** Alumnos y el docente de la asignatura.

 **7.**2. **Materiales. -** Separatas, texto, resumen, documentos de trabajo; pizarra, fotografías, transparencias y programas multimedia, T.V, D.V.D-, etc.

**VIII. SISTEMA DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | **INSTRUMENTOS** |
| * Conocimientos
* Participación con aportes durante las sesiones de clase.
* Producción de materiales de estudio y trabajos académicos.
* Puntualidad y respeto
* Práctica de actitudes y valores.
 | * Intervenciones en clase.
* Presentación de trabajos mensuales.
* Exposición – debate.
* Revisión de lecturas
* Participación en las prácticas programadas
* Exámenes escritos
 | * Calidad de los trabajos monográficos
* Informes de prácticas de campo
* Calidad de la exposición individual y/o grupal
* Actitud de higiene y presentación
 |

La asistencia es obligatoria a las sesiones, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación. El Ponderado es el siguiente: Teórico Práctico 1, 35% Teórico práctico 2, 35% y el Trabajo académico 30%. El Promedio final de la asignatura se obtendrá por la suma de promedios parciales de cada rubro.

**VIII.FUENTES BIBLIOGRÁFICAS**

Arámbulo La Rosa, Arnaldo (1982). *Huacho en la historia del Perú*. Lima,Perú: Edit. Rapid Print. 167 pp.

Barcelli, Agustín (1987). *Breve historia económico-social del Perú*. Tomo I. Lima, Perú: Edit. Hatunruna.. 320 pp.

Castañeda, Pedro (2005). *Conociendo la Provincia de Huaral*. Lima, Perú: WB impresores-editores SRL. 328 pp.

Cáceda, Daniel (2012). *Guía para la gestión pública de monumentos arqueológicos de la Región Lima.* Huacho, Perú: Gobierno Regional de Lima. 76 pp.

Choy , Emilio (1988). *Antropología e historia*. 3 tomos. Lima, Perú: Edic. UNMSM. 620 pp.

Chu, Alejandro (2008). *Bandurria. Arena, mar y humedal en el surgimiento de la civilización andina*. Huacho, Perú: Servicios Gráficos Jackeline. 185 pp

Espinoza, Waldemar (1973). *La destrucción del Imperio de los Incas*. Lima, Perú: Edic. INIDE. 294 pp.

------------------------------------------- (1975). *Los modos de producción en el Imperio de los Incas*. Edit. Mantaro. Lima. Perú. 499 pp.

-------------------------------------------- (1987). *Los Incas. Economía y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru editores. 499 pp.

Horkheimer, Hans (1973). *Alimentación y obtención de alimentos en el Perú Prehispánico*. Lima, Perú: ediciones UNMSM. 190 pp.

Hurtado, Ciro (2000). *La alimentación en el Tahuantinsuyo***.**  Instituto de Cultura Alimentaria Andina. Lima, Perú: Editorial San Marcos. 276 pp.

Ibarra, Bebel (editor) (2003). *Arqueología de la sierra de Ancash*. Lima, Perú: Inst. Cult. Runa. 505 pp.

Instituto Nacional de Cultura, INC. (1999). *Primeros Peruanos. Historia de las culturas prehispánicas*. Lima, Perú: Editora Nacional S.A. 95 pp.

Ipinze, Jesús Elías (2005). *La antigua provincia de Chancay, siglos XVI-XVIII.* Huacho, Perú: Ediciones Hoyos. 206 pp.

Krzanowski, Andrzej (editor) (1991). *Estudios sobre la Cultura Chancay, Perú*. Polonia: Universidad Jaguelona. Kraków. 284 pp.

Lumbreras, Luis Guillermo (1974). *La arqueología como ciencia social*. Lima, Perú: Ediciones Histar. 240 pp.

--------------------------------------- (1981). *Arqueología de la América Andina*. Lima, Perú: Editorial Milla Batres. 278 pp.

---------------------------------------- (1986). *Una nueva visión del antiguo Perú*. Lima, Perú: Munilibros. Edit. ItalPerú. 125 pp.

---------------------------------------- (2005). *Arqueología y sociedad*. Lima, Perú: IEP ediciones. 320 pp.

----------------------------------------- (2007). *El Imperio Wari***.** Lima, Perú: Ediciones Altazor. 135 pp.

------------------------------------------ (2015). *Los orígenes de la civilización en el Perú.* Lima: Instituto Andino de Estudios Arqueológico Sociales. 240 pp.

Lumbreras, Luis Guillermo et al (1979). *Nueva historia general del Perú*. Lima, Perú: Mosca azul editores 273 pp.

Lumbreras, Luis G./ Kaulicke, Peter/ Santillana, Julián/ Espinoza, Waldemar (2008). *Compendio de historia económica. Tomo I: Economía Prehispánica***.** Lima, Perú: IEP. Banco Central de Reserva.446 pp.

Macera, Pablo (1978). *Visión histórica del Perú*. Lima, Perú: Edit. Milla Batres. 272 pp.

Makowski, Krzysztof et al (2005). *Arqueología, geografía e historia. Aportes peruanos en el 50° Congreso de Americanistas/Varsovia-Polonia 2000.* Lima, Perú: PUCP-PromPerú. 318 pp.

Mariátegui, José Carlos (1978). *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana.* Lima, Perú: Edit. Amauta. 353 pp.

Miasta, Jaime/ Marino, Manuel (s/f.). *Inventario y Catastro de Monumentos Arqueológicos del Valle de Huaura*. Lima, Perú: Seminario de Historia Rural Andina. UNMSM. 182 pp.

Marussi, Ferruccio (2014). *Rúpac, destino turístico excepcional*. Lima: Universidad Peruana del Arte, Orval. 140 pp.

Morris, Craig (2013). *El palacio, la plaza y la fiesta en el Imperio Inca.* Lima, Perú: Fondo editorial PUCP. 304 pp.

Murra, John (1975). *Formaciones económicas y políticas del mundo andino.* Lima, Perú: IEP ediciones. 352 pp.

Patronato de Defensa del Patrimonio Cultural del Valle del Huaura y Ámbar (2002-8).*Boletín Informativo*. Números 01-24. Huacho, Perú: ediciones Imagen.

Pease G. Y., Franklin (2004). *Los últimos incas del Cuzco.* **(**Quinta edición). Lima, Perú: INC. 252 pp.

Rosas, Emilio E. (1993). *Historia de la Provincia de Huaral*. Lima, Perú: del autor. 325 pp.

Rostworowski, María (1977). *Etnía y Sociedad: Costa peruana prehispánica*. Lima, Perú: Instituto de Estudios Peruanos.293 pp.

------------------------------------ (1978). *Señoríos indígenas de Lima y Canta*. Lima, Perú: IEP. 280 pp.

------------------------------------ (1981). *Recursos naturales renovables y pesca, siglos XVI y XVII.* Lima, Perú: IEP. 180 pp.

------------------------------------ (1988). *Historia del Tahuantinsuyu*. Lima, Perú: IEP-CONCYTEC. 332 pp.

Ruiz Estrada, Arturo (1981). *Los Quipus de Rapaz*. Huacho, Perú: CICITEH-UNJFSC. 44 pp.

------------------------------- (1981ª). *Investigaciones Arqueológicas en Cerro Colorado*. Huacho, Perú: CICITEH-UNJFSC. 14 pp.

------------------------------- (1999). *Tesoros Arqueológicos de Huacho*. Huacho, Perú: Ediciones Didacta. 88 pp.

Ruiz, Álvaro / Creamer, Winifred / Hass, Jonathan (2005). *Investigaciones arqueológicas en los sitios del Arcaico Tardío (3000 a 1800 años a. C.) del Valle de Pativilca, Perú*. Barranca, Perú: Instituto Cultural del Norte Chico 129 pp.

 Shady Solís, Ruth (1997). *La ciudad sagrada de Caral, Supe, en los albores de la civilización en el Perú.* Lima, Perú: ediciones UNMSM. 75 pp.

---------------------------- (2007). *Áspero. La ciudad pesquera más antigua de América*. Lima, Perú: INC. 80 pp.

 Shady Solis, Ruth / Bustamante, Roberto (1999). *La ciudad sagrada de Caral. Supe*. Barranca, Perú: Soc. Beneficencia.16 pp.

Shady, Ruth/ Leyva, Carlos (2003). *La ciudad sagrada de Caral-Supe. Los orígenes de la civilización andina y la formación del Estado prístino en el antiguo Perú*. Lima, Perú: INC. 342 pp.

Shady, Ruth/Crispin, Aldemar/Quispe, Edna (2008). *Vichama de Végueta comparte con Caral 5000 años de Identidad Cultural*. Lima, Perú: PEACS. 24 págs.

Silva Santisteban, Fernando (Compilador) (1980). *Historia del Perú***.** Tomos I al IV. Barcelona, Perú: Edic. Juan Mejía Baca. 3500 pp.

Silva Santisteban, Fernando (1982). *Historia del Perú*. Tomo I. Lima, Perú: Edit. Búho. 560 pp.

Torero Fernández de Córdova, Alfredo (1974). *El quechua y la historia social andina.* Lima, Perú: Universidad Ricardo Palma. 244 pp.

----------------------------------------------- (2002). *Idiomas de los Andes. Lingüística e Historia.* Lima, Perú: IFEA-Edit. Horizonte. 565 pp.

Torero, Domingo/ Nicho, Isaías/ Valle, Fernando (1991*). Observaciones Arqueológicas en las Costas del Norte Medio. De Chancay a Guaura*. Huacho, Perú: Facultad de Sociología. UNJFSC. 46 pp.

Van Dalen Luna, Pieter (2008). *Los ecosistemas arqueológicos en la cuenca baja del río Chancay-Huaral***.** Lima, Perú: Juan Gutemberg Editores. 192 pp.

…………………………… (2011). *Introducción al estudio arqueológico de Hualmay, valle de Huaura.* Lima, Perú: Juan Gutenberg editores. 84 pp.

Van Dalen Luna, Pieter (editor) (2004-9) *Kullpi. Investigaciones culturales en la Provincia de Huaral y el Norte Chico*. 4 números. Lima, Perú: Juan Gutenberg editores.

-------------------------------------- (2014). *Arqueología de las cuencas alto y medio andinas del departamento de Lima.* Lima: UNMSM. 394 pp.

Vargas Salgado, Humberto (1987). *Historia del Perú antiguo*. Lima, Perú: Ediciones SAGSA. 167 pp.

Vergara, Arturo (1996). *Paramonga en la Historia*. Barranca, Perú: Edic. CSC. 133 pp.

Zubieta, Filomeno (1990). *Periodificación del desarrollo de la sociedad peruana*. (Reedición). Huacho, Perú: Edic. 14 de junio. 28 pp.

------------------------------------ (2007). Fuentes para la Historia del Norte Chico. *Pueblos, provincias y regiones en la Historia del Perú.* Academia Nacional de la Historia. Lima, Perú. Págs. 63-79.

------------------------------------- (2007). *La Provincia de Huaura: recursos y potencialidades.* Huacho, Perú: Ediciones Imagen. 174 pp.

-------------------------------------- (2012). *Fuentes de Información para el estudio del Norte Chico prehispánico.* Huacho, Perú: Facultad de Educación, UNJFSC. 85 pp.

------------------------------------- (2013). *Huacho: historia, cultura e identidad.* Huacho, Perú: Gráfica Imagen. 560 pp.

 Huacho, febrero 14 de 2018

 **Filomeno Zubieta Núñez**

 Prof. del curso