***Universidad Nacional***

***“José Faustino Sánchez Carrión”***

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**SÍLABO DE ANTROPOLOGÍA EDUCATIVA**

1. **INFORMACIÓN GENERAL:**
   1. **Departamento Académico :** Ciencias de la Educación y

Tecnología Educativa

* 1. **Escuela :** Educación Básica Científica

Humanística Dual

* 1. **Especialidad :** LCEII
  2. **Profesora :** Mg. Rosa Maria Sota Maldonado
  3. **Asignatura :** Antropología Educativa
  4. **Prerrequisito :** Ninguno
  5. **Código :** 303
  6. **Área Curricular :** Formación General
  7. **Horas :** 04 (T = 2) (P = 2)
  8. **Créditos :** 03
  9. **Ciclo – Semestre :** 2018 - I
  10. **Correo electrónico :** [produccionescielo@hotmail.com](mailto:produccionescielo@hotmail.com)
  11. **Teléfono :** 995683422

1. **SUMILLA:**

Introducción al pensamiento antropológico. Enfoque antropológico y la Educación. Diversas corrientes antropológicas. Teoría de la cultura: concepto y problemas fundamentales. Antropología aplicada. Relaciones interétnicas en el Perú. La cultura y la interculturalidad en el espacio nacional. La problemática educativa. Relación entre educación, cultura y política educativa.

1. **OBJETIVOS O COMPETENCIAS GENERALES:**
   1. Conocerán, comprenderán y analizarán la importancia del pensamiento antropológico.
   2. Conocerán y explicarán la teoría de Cultura y sus problemas fundamentales.
   3. Analizarán y comprenderán la aplicabilidad de la antropología.
   4. Conocerán y analizarán la cultura y la interculturalidad en el espacio nacional.
2. **CONTENIDOS CURRICULARES TRANSVERSALES:**

* Camino a la acreditación.

1. **UNIDADES:**
2. **INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAPACIDADES** | **CONTENIDOS** | **SEMANA** | **SESIONES** |
| * 1. Conoce y analiza a la antropología como ciencia. | * 1. ¿Qué es la antropología? | 1 | 1 y 2 |
| * 1. Conoce y comprende el porqué de la curiosidad antropológica. | * 1. La curiosidad antropológica. | 2 | 3 y 4 |
| * 1. Conoce y comprende los diferentes campos de la antropología. | * 1. Campo de la antropología | 3 | 5 y 6 |
| * 1. Conoce, analiza y relaciona la importancia de la utilidad de la antropología. | * 1. Utilidad de la antropología | 4 | 7 y 8 |
| **BIBLIOGRAFIA:**   * Silva Santisteban (1990) Antropología: Conceptos y Nociones Generales. Edit. Univ. Lima | | | |

1. **LA CULTURA COMO CIENCIA: LA ANTROPOLOGÍA:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAPACIDADES** | **CONTENIDOS** | **SEMANA** | | **SESIONES** |
| * 1. Conoce y analiza las definiciones de la cultura | 2.1. ¿Qué es la cultura? | 5 | | 9 y 10 |
| * 1. Analiza a la sociedad y a la cultura por sus componentes | 2.2. Los componentes de la cultura | 6 | | 11 y 12 |
| * 1. Conoce, comprende y explica la diversidad cultural. Parte I | 2.3. Diversidad cultural: Muchos estilos de vida en un solo mundo | 7 | | 13 y 14 |
| * 1. Conoce, comprende y explica la diversidad cultural. Parte II | 2.4. Diversidad cultural: Muchos estilos de vida en un solo mundo | 8 | | 15 y 16 |
| **BIBLIOGRAFIA:**   * Ramunni Díaz, Orazio (2007) Antropología Cultural. Editorial UIGV. Lima – Perú. | | | | |
| **EVALUACIÓN PARCIAL** | | | **21/5/2012** | |

1. **RAZA, ETNIA Y MIGRACIÓN:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAPACIDADES** | **CONTENIDOS** | **SEMANA** | **SESIONES** |
| * 1. Conoce y comprende el significado de raza étnica y migración | 3.1. Significado social de raza, etnia y migración. | 9 | 17 y 18 |
| * 1. Conoce y analiza el contenido de los prejuicios. | 3.2. Prejuicios | 10 | 19 y 20 |
| * 1. Conoce y analiza el significado de la discriminación. | 3.3. Discriminación | 11 | 21 y 22 |
| * 1. Conoce, comprende y analizan los problemas sociales educativos. | 3.4. Mayorías y minorías: pautas de interacción.  \* Viaje de estudios | 12 | 23 y 24 |
| **BIBLIOGRAFIA:**   * Ramunni Díaz, Orazio (2007) Antropología Cultural. Editorial UIGV. Lima – Perú | | | |

1. **ANTROPOLOGÍA APLICADA, PROBLEMAS SOCIALES Y EDUCATIVOS:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAPACIDADES** | **CONTENIDOS** | **SEMANA** | | **SESIONES** |
| * 1. Identifica los factores psicológicos y sexuales en la sociedad humana | 4.1. Antropología aplicada y práctica, problemática educativa. | 13 | | 25 y 26 |
| * 1. Conocen, comprenden y analizarán los problemas sociales educativos. Parte I | 4.2. Problemas sociales y globales: investigación básica y posibles soluciones educativas. | 14 | | 27 y 28 |
| * 1. Conocen, comprenden y analizarán los problemas sociales educativos. Parte II | 4.3. Problemas sociales y globales: investigación básica y posibles soluciones educativas. | 15 | | 29 y 30 |
| * 1. Conoce y analiza la importancia de la aplicabilidad de la antropología en la educación. | 4.4. Factores psicológicos y sexuales de la sociedad humana | 16 | | 31 y 32 |
| **BIBLIOGRAFIA:**   * Ramunni Díaz, Orazio (2007) Antropología Cultural. Editorial UIGV. Lima – Perú. * Manrique Nelson (1997) Etnicidad y Racismo. Editorial Mosca Azul. Lima – Perú. | | | | |
| **EVALUACIÓN FINAL** | | | **16/7/2012** | |

1. **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COGNITIVAS** | **APLICATIVAS** | **FORMATIVAS** |
| * Conferencia Magistral * Enseñanza en grupo * Exposiciones temáticas * Diálogo y discusión * Organizadores visuales: como mapas conceptuales, mapas mentales, redes semánticas, etc. | * Trabajo dirigido. * Lectura Analítica. * Dinámicas grupales. * Discusión dirigida. * Exposiciones temáticas * Metacognición, autoevaluación. | * Actitud crítica. * Juicios de valor * Participación creativa * Reflexión * Autorregulación. * Autoevaluación |

1. **RECURSOS, MEDIOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS:**

**Recursos Humanos:** Alumnos y docente del curso.

**Medios Audiovisuales:** TV., fumadora, cámara fotográfica, videoteca etc.

**Medios Impresos:** Sílabo, Separatas, Lecturas seleccionadas, revistas textos sugeridos, papelógrafos.

**Medios Informáticos:** Internet.

**Materiales:** Pizarra. Plumones, Motas, Carpetas, Papelotes, Registros, Maquetas.

1. **METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN:**
2. **Para la evaluación de la parte teórico - práctico.**

* **Evaluación escrita :** Prueba escrita, individuales o grupales, práctica calificada de aula.
* **Evaluación oral :** Pruebas orales, exposiciones y discusiones.

1. **Para la evaluación mediante trabajos académicos y/o aplicativos**

* Prácticas calificadas con guías de observación e informe.
* Trabajos monográficos.
* Trabajos de campo con guía de observación e informe.
* Viajes de estudios con guía de estudios e informe.
* Otros trabajos académicos.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN:**

* Comprende dos exámenes parciales; el primero en la octava semana de iniciadas las clases y el segundo al finalizar el semestre; además se considera los trabajos académicos aplicativos a la mitad y al finalizar f\ periodo lectivo como tercera nota.
* El primero de notas es el siguiente:

1. (P1) (0.35) promedio 2. (P2) (0.35) promedio

3. (P3) (0.30) con un decimal.

**REQUISITOS DE APROBACIÓN:**

* Asistencia obligatoria al 100% de clases. Las inasistencias se justificarán hasta el 30% con documentos sustentatorios.
* Participar en las evaluaciones escritas parciales.
* Presentar trabajos grupales e individuales.
* Participar en los debates en clase.
* Participar en viajes de estudios.

1. **BIBLIOGRAFÍA GENERAL:** 
   1. CAROL EMBER. (1997) “Antropología Cultural “Octava Edición. Prentice Hall.
   2. BEALS Y HOIJER. (1989) “Introducción a la Antropología” Editorial Aguilar.
   3. LLOBERA, José (1980) “La Antropología como ciencia”, Editorial Anagrama.
   4. ANTON Ralph. (1989) “Estudio del Hombre” editorial F.C.E. México.
   5. FUKUMOTO SATO, Mary, (1990) “Antropología Educativa” Editorial U.N.J.F.S.C. Huacho
   6. SILVA SANTISTEBAN. (1990) “Antropología, Conceptos y Nociones Generales” Univ. de Lima.
   7. MANRIQUE, Nelson (1997) “Etnicidad y Racismo” Editorial Mosca Azul Lima.
   8. PONCE ANIBAL. (1990) “Educación y Lucha de Clases” Ediciones Populares. Lima.
   9. TAREAS. (1992) “Retos y propuestas a los problemas educativos Edit. Tarea. Lima – Perú.
   10. VARIOS (1980) “Antropología Práctica de la Pedagogía” Editorial Planeta España.
   11. RAMUNNI DIAZ, O (2007) Antropología Cultural. Editorial UIGV. Lima – Perú.

**Nota:** El viaje de estudios programado en la semana Nº 12, está condicionado a las circunstancias académico – administrativo de la universidad y facultad.

Huacho, Abril del 2018

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MG. Rosa María Sota Maldonado**