



UNIVERSIDAD NACIONAL “JOSE FAUSTINO SANCHEZ CARRION”

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA DE SOCIOLOGIA

## **SÍLABO POR COMPETENCIAS**

**CURSO: TEORIA SOCIOLOGICA I**

**DOCENTE: Mg. CORNELIO VICUÑA Moisés Luis**

**CICLO 2018-I**



## SÍLABO DE TEORIA SOCIOLOGICA I

### I. DATOS GENERALES

1.1. DEPARTAMENTO ACADEMICO	CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACION
1.2. ESCUELA PROFESIONAL	SOCIOLOGIA
1.3. ASIGNATURA	TEORIA SOCIOLOGICA I
1.4. DOCENTE	Mg. CORNELIO VICUÑA MOISES LUIS
1.5. AREA CURRICULAR	FORMACION PROFESIONAL BASICO
1.6. LINEAS DE CARRERA	DESARROLLO SUSTENTABLE
1.7. CODIGO	153
1.8. PRE REQUISITO	NINGUNO
1.9. CONDICION	OBLIGATORIO
1.10. DURACION	16 SEMANAS
1.11. CREDITO	04
1.12. HORAS	T = 02 P = 04 TOTAL = 06
1.13. CICLO	II CICLO
1.14. CORREO ELECTRONICO	Luiscornelio74@gmail.com
1.15. INICIO DEL CICLO	2 De Abril del 2018



❖ **TEORIA SOCIOLOGICA I - Código: 153**

IDENTIFICACIÓN	Pertenece al área de Formación Profesional Básica. Es de carácter teórico-práctico, dividido en cuatro módulos didácticos.
COMPETENCIAS	<b>Explica</b> las principales teorías de la sociología clásica y <b>compara</b> los diferentes procesos sociales en contextos específicos, y <b>establece</b> con propiedad sus aportes en la comprensión de la realidad histórico social.
CONTENIDO	Abarca los siguientes aspectos: I. La Teoría Sociología y su objeto de estudio. las Fuerzas Sociales e intelectuales en el surgimiento de la teoría sociológica. II. La Teoría Sociología Positivista de AUGUSTO COMTE (El Positivismo, la ley de los tres estadios. La Sociología de Comte: Estática social y Dinámica social. Teoría y Práctica) Y la Teoría funcionalista de EMILE DURKHEIM (Los Hechos sociales; La División del Trabajo en la Sociedad; Densidad dinámica, derecho, anomia, conciencia colectiva, representaciones colectivas. Suicidio y Corrientes sociales: Los cuatro tipos de suicidio. Religión: Lo sagrado y lo profano, totemismo, efervescencia colectiva). III. La Teoría Sociológica de la Acción Social de MAX WEBER (Sociología sustantiva: ¿Qué es la sociología?, Acción Social. Clase estatus y partido, estructuras de autoridad. Racionalización, la religión y el nacimiento del capitalismo. El criterio de objetividad. Metodología: Historia y Sociología, Verstehen, Causalidad, Tipos ideales, valores). La microsociología de GEORGE SIMMEL: Preocupaciones Principales, conciencia individual, estructuras sociales, cultura objetiva, la filosofía del dinero, el secreto. IV. La Teoría Sociológica de la Dialéctica Social de KARL MARX (El potencial humano: Capacidades y necesidades, Conciencia, actividad, sociabilidad. Alienación: Componentes de la alienación, distorsiones derivadas de la alienación, Emancipación. Estructuras de la sociedad capitalista: Mercancía, capital, propiedad privada, división del trabajo, clase social. V. Aspectos culturales de la sociedad capitalista: Conciencia de clase y falsa conciencia, ideología).
PRODUCTO	Se culmina con la presentación de un informe y/o análisis de un tema social interpretada a través de los cuatro paradigmas de la sociología clásica.



### III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDACTICA	SEMANAS
UNIDAD I	<i>Planteado el tema de las condiciones históricas que motivaron el origen de la Sociología, <b>Explica</b> las principales teorías de la sociología clásica, como el desenlace de la Revolución Francesa, el siglo de las Luces, la revolución Industrial y el objeto de estudio de la teoría sociológica, que permita una visión integral del desarrollo histórico de las sociedades.</i>	CONDICIONES HISTORICAS SOCIALES QUE DIERON ORIGEN A LA SOCIOLOGIA COMO CIENCIA	1-4
UNIDAD II	<i>Planteado los temas de los enfoques sociológicos de Augusto Comte y Emile Durkheim, <b>compara</b> los diferentes procesos sociales en contextos específicos de ambos autores, entendiendo la importancia de las teorías para el análisis de la sociedad.</i>	EL ENFOQUE SOCIOLOGICO DE AUGUSTO COMTE Y EMILE DURKHEIM	5-8
UNIDAD III	<i>Señalado los temas de los enfoques sociológicos de Max Weber y George Simmel, <b>establece</b> con propiedad sus aportes en la comprensión de la realidad histórico social, que permita resaltar su importancia en el análisis y comprensión del desarrollo de la sociedad.</i>	EL ENFOQUE SOCIOLOGICO DE MAX WEBER Y GEORGE SIMMEL	9-12
UNIDAD IV	<i>Siendo el tema planteado de la teoría sociológica de Karl Marx, <b>Explica</b> las categorías Sociológicas esbozadas en la interpretación de los cambios sociales, con la finalidad de reflexionar sobre los hechos históricos.</i>	EL ENFOQUE SOCIOLOGICO DE KARL MARX	13-16



#### IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

N <sup>o</sup>	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	<b>Analiza</b> el contexto histórico, y el desarrollo de las fuerzas Sociales e intelectuales que motivaron el surgimiento de las teorías Sociológicas, tomando como base las bibliografías citadas.
2	<b>Explica</b> las causas que determinaron el desenlace de la 1 <sup>a</sup> y 2 <sup>a</sup> revolución Industrial, y el impacto que ocasiono en el mundo, tomando como base las bibliografías citadas
3	<b>Ilustra</b> las etapas más resaltantes del surgimiento y desarrollo de la Teoría Sociológica y su objeto de estudio en relación a la bibliografía citada.
4	<b>Valora</b> los hechos más significativos del surgimiento de las fuerzas sociales e intelectuales, que permitieron el surgimiento de la Teoría Sociológica. Según referencia de bibliografías citadas.
5	<b>Explica</b> con claridad los aportes de Augusto Comte al Surgimiento de la Sociología como Ciencia, tomando como base las bibliografías citadas.
6	<b>Discute</b> con propiedad la Teoría del Positivismo y sus tres Estadios, la Estática y Dinámica Social, y su influencia en el pensamiento de la Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías citadas
7	<b>Compara</b> con criterio analítico las teorías de Augusto Comte y Emile Durkheim y su importancia y papel en el desarrollo de la Sociología, tomando como base las fuentes bibliográficas de los propios autores
8	<b>Valora</b> los aportes de la teoría del Suicidio, la Religión, la Sociología del Conocimiento y la Anomia en el pensamiento de la Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías de los propios autores estudiados.
9	<b>Explica</b> con claridad los aportes de Max Weber al Surgimiento de la Sociología como Ciencia, tomando como base las bibliografías citadas.
10	<b>Discute</b> con propiedad la Teoría de la Estratificación Social, las relaciones entre Violencia y Estado, el Capitalismo y su influencia en el pensamiento de la Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías citadas
11	<b>Valora</b> los aportes de la teoría del Formismo de George Simmel en el pensamiento de la Sociología y Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías de los propios autores estudiados.
12	<b>Juzga</b> con propiedad los aportes que contribuyeron al pensamiento Sociológico, las teorías de las Formas, de la Ciudad y sus Imágenes, tomando como referencia las bibliografías citadas
13	<b>Explica</b> con claridad los aportes de Karl Marx al Surgimiento y desarrollo de la Sociología como Ciencia, tomando como base las bibliografías citadas.
14	<b>Discute</b> con propiedad la Teoría del Fetichismo de la Mercancía, la Base y Superestructura, y su influencia en el pensamiento contemporáneo, en referencia a las bibliografías citadas
15	<b>Compara</b> con criterio analítico las teorías de Karl Marx y autores citados sobre los cambios Sociales y su importancia y papel en el desarrollo de la Sociología, tomando como base las fuentes bibliográficas de los propios autores
16	<b>Juzga</b> con propiedad los aportes que contribuyeron al pensamiento Sociológico, las teorías de las clases Sociales, la teoría de la Revolución Social, tomando como referencia las bibliografías citadas



**V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:**

<b>CONDICIONES HISTORICAS SOCIALES QUE DIERON ORIGEN A LA SOCIOLOGIA COMO CIENCIA</b>  <b>Unidad Didáctica I :</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I:</b> Planteado el tema de las condiciones históricas que motivaron el origen de la Sociología, <b>Explica</b> las principales teorías de la sociología clásica, como el desenlace de la Revolución Francesa, el siglo de las Luces, la revolución Industrial y el objeto de estudio de la teoría sociológica, que permita una visión integral del desarrollo histórico de las sociedades.					
	<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>			<b>Estrategia didáctica</b>	<b>Indicadores de logro de la capacidad</b>
		<b>Cognitivo</b>	<b>Procedimental</b>	<b>Actitudinal</b>		
		1. El siglo de las Luces, La revolución Francesa.	<b>Lee</b> las bibliografías pertinentes que expliquen el desenlace de este periodo histórico	<b>Defiende</b> con propiedad los temas estudiados y analizados, en el desarrollo de la presente asignatura.	Exposición académica con un inicio motivacional	<b>Analiza</b> el contexto histórico, y el desarrollo de las fuerzas Sociales e intelectuales que motivaron el surgimiento de las teorías Sociológicas, tomando como base las bibliografías citadas.
		2. La primera y segunda Revolución Industrial, el desarrollo del capitalismo.	<b>Lee</b> las bibliografías pertinentes que expliquen las causas que determinaron el desenlace de la primera y segunda Revolución Industrial.	<b>Asume</b> valorativamente la importancia de los temas estudiados en la presente unidad.	Lectura intensa en torno a los acontecimientos de la Revolución Francesa.	<b>Explica</b> las causas que determinaron el desenlace de la 1ª y 2ª revolución Industrial, y el impacto que ocasiono en el mundo, tomando como base las bibliografías citadas.
		3. La Teoria Sociologica y su Objeto de Estudio.	<b>Trata</b> en grupos de trabajos las etapas que dieron origen al desarrollo de la Teoria Sociologica.	<b>Juzga</b> con propiedad las nociones teóricas y categorías estudiadas en la presente Unidad.	Exposición de videos y documentales en relación al tema planteado.	<b>Ilustra</b> las etapas más resaltantes del surgimiento y desarrollo de la Teoria Sociologica y su objeto de estudio en relación a la bibliografía citada.
		4. Las Fuerzas Sociales e Intelectuales en el surgimiento de la Teoria Sociologica.	<b>Esboza</b> los hechos más significativos que determinaron el surgimiento de las fuerzas sociales en intelectuales en el surgimiento de la Teoria Sociologica.	<b>Debate</b> sobre la importancia de relacionar correctamente las fuerzas sociales e intelectuales con el surgimiento de la Teoria Sociologica.	Clases expositivas, análisis crítico de lecturas seleccionadas y análisis de videos	<b>Valora</b> los hechos más significativos del surgimiento de las fuerzas sociales e intelectuales, que permitieron el surgimiento de la Teoria Sociologica. Según referencia de bibliografías citadas.
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	Examen escrito y oral de la presente Unidad.		Presentación de Informes final y exposición de la misma de temas previamente seleccionados.		Participación permanente en la absolución de preguntas e interrogantes planteadas en relación a los temas planteados.	



<b>EL ENFOQUE SOCIOLOGICO DE AUGUSTO COMTE Y EMILE DURKHEIM</b>  <b>Unidad Didáctica II :</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II:</b> Planteado los temas de los enfoques sociológicos de Augusto Comte y Emile Durkheim, <b>compara</b> los diferentes procesos sociales en contextos específicos de ambos autores, entendiendo la importancia de las teorías para el análisis de la sociedad.					
	Semana	Contenidos			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		Cognitivo	Procedimental	Actitudinal		
		1. Augusto Comte, y el Surgimiento de la Sociología	Lee con profundidad los aportes de Augusto Comte, como autor primario en plantear la sociología como ciencia	Debate en Grupos y con criterio analítico el avance de los trabajos asignados.	Exposición Magistral sobre las nociones conceptuales de la presente Unidad.	Explica con claridad los aportes de Augusto Comte al Surgimiento de la Sociología como Ciencia, tomando como base las bibliografías citadas.
		2. El estudio del Positivismo y la ley de los tres Estadios. 3. La Estática y Dinámica Social, teoría y practica	Diseña Mapas conceptuales resaltando la importancia de las categorías empleadas por Augusto Comte.	Participa en clases con claridad, comentando de las lecturas encomendadas.	Lectura individual y Grupal sobre los temas asignados en relación a la presente unidad.	Discute con propiedad la Teoria del Positivismo y sus tres Estadios, la Estática y Dinámica Social, y su influencia en el pensamiento de la Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías citadas
		4. Emile Durkheim: La teoría del Hecho Social. La Teoria funcionalista. 5. La Teoria de la Evolución Social de Durkheim, los Tipos de Solidaridad.	Esboza con criterio analítico las teorías de ambos autores y su aporte a la Sociología.	Formula valorativamente, la importancia de comprender las nociones esbozadas de Emile Durkheim.	Presentación de Videos sobre la teoría Sociologica de Emile Durkheim.	Compara con criterio analítico las teorías de Augusto Comte y Emile Durkheim y su importancia y papel en el desarrollo de la Sociología, tomando como base las fuentes bibliográficas de los propios autores.
		6. La Teoria del Suicidio, la Sociología de la Religión, la división del trabajo. 7. La Teoria de la Anomia. Conciencia colectiva, lo sagrado y profano, totemismo, efervescencia colectiva.	Identifica los conceptos y categorías más relevantes cuya influencia cambió el pensamiento de la sociedad moderna.	Formula un Mapa conceptual, resaltando los aspectos relevantes de las nociones conceptuales de la presente unidad.	Talleres de Interpretación en base a lecturas seleccionas en relación al tema.	Valora los aportes de la teoría del Suicidio, la Religión, la división del trabajo y la Anomia en el pensamiento de la Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías de los propios autores estudiados.
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	Evaluación oral y escrita de la presente unidad.		Entrega de trabajos, resúmenes y mapas conceptuales de los temas de la presente unidad.		Asistencia puntual, participación activa y voluntaria durante el desarrollo de las clases	



<b>Unidad Didáctica III EL ENFOQUE SOCIOLOGICO DE MAX WEBER Y GEORGE SIMMEL</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III:</b> Señalado los temas de los enfoques sociológicos de Max Weber y George Simmel, <b>establece</b> con propiedad sus aportes en la comprensión de la realidad histórico social, que permita resaltar su importancia en el análisis y comprensión del desarrollo de la sociedad.					
	Semana	Contenidos			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		Cognitivo	Procedimental	Actitudinal		
		1. La Sociología de Max Weber: La Acción Social, Clases Estatus y Partido.	Lee con profundidad, los conceptos y categorías sociológicas que impulsaron a la sociología como ciencia.	Resuelve con facilidad las dudas sobre los temas y trabajos asignados.	Presentación oral de los temas de la unidad desarrollada en grupos.	Explica con claridad los aportes de Max Weber al Surgimiento de la Sociología como Ciencia, tomando como base las bibliografías citadas.
		2. La Estratificación Social, la Religión, las relaciones entre Violencia y Estado y el Capitalismo en Max Weber.	Diseña mapas conceptuales de las categorías sociológicas más relevantes de Max Weber que influenciaron en el pensamiento de la sociedad Moderna.	Debata las interpretaciones asumidas en torno a las definiciones desarrolladas de la presente Unidad.	Presentación oral y debates de los temas de la unidad.	Discute con propiedad la Teoría de la Estratificación Social, las relaciones entre Violencia y Estado, el Capitalismo, y su influencia en el pensamiento de la Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías citadas.
		3. El Formismo de George Simmel. La conciencia individual, estructuras sociales, filosofía del dinero, el secreto.	Trata en grupos de Trabajo la teoría de George Simmel y la influencia que significó para el desarrollo de la Sociología.	Comparte la comprensión asumida de las teorías desarrolladas, señalando la importancia de los temas en su formación académica.	Talleres de estudio y análisis sobre las teorías desarrolladas.	Valora los aportes de la teoría del Formismo de George Simmel en el pensamiento de la Sociología y Sociedad Moderna, en referencia a las bibliografías de los propios autores estudiados.
		4. La Sociología de las Formas. 5. La ciudad y sus Imágenes.	Esboza la relación que existe en las categorías sociológicas de las Formas y la ciudad de Imágenes del autor Propuesto.	Comparte en grupo los conocimientos asumidos de los conceptos desarrollados en la presente Unidad.	Presentación gráfica y exposición de un mapa conceptual de las teorías desarrolladas.	Juzga con propiedad los aportes que contribuyeron al pensamiento Sociológico, las teorías de las Formas, de la Ciudad y sus Imágenes, tomando como referencia las bibliografías citadas.
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	Examen oral y escrita de la presente Unidad		Entrega de trabajos grupales y exposición de la misma.		Puntualidad en la asistencia a clases y participación activa con propuestas de solución frente a nuestra realidad.	



<b>Unidad Didáctica IV : EL ENFOQUE SOCIOLOGICO DE KARL MARX</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV:</b> Siendo el tema planteado de la teoría sociológica de Karl Marx, <b>Explica</b> las categorías Sociológicas esbozadas en la interpretación de los cambios sociales, con la finalidad de reflexionar sobre los hechos históricos.					
	Semana	Contenidos			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		Cognitivo	Procedimental	Actitudinal		
		1. La Sociología de Karl Marx: Trabajo y Fuerza de Trabajo, Valor de Uso y Valor de Cambio, la Plusvalía.	<b>Lee</b> con profundidad los aportes teóricos de Karl Marx y su influencia en el pensamiento de la Sociedad Moderna	<b>Arguye</b> las diversas teorías; categorías y conceptos desarrollados en la presente Unidad.	Seminario y exposición de la teoría de Karl Marx.	<b>Explica</b> con claridad los aportes de Karl Marx al Surgimiento y desarrollo de la Sociología como Ciencia, tomando como base las bibliografías citadas.
		2. El Fetichismo de la Mercancía 3. Base Y Superestructura.	<b>Identifica</b> con propiedad el significado de las categorías de Fetichismo de la Mercancía, Base y Superestructura y su importancia en el análisis de la Sociedad.	<b>Discute</b> con propiedad y en grupo, sobre los diversos enfoques y categorías estudiadas en la presente Unidad.	Lectura y análisis de textos y separatas en grupos de trabajo.	<b>Discute</b> con propiedad la Teoría del Fetichismo de la Mercancía, la Base y Superestructura, y su influencia en el pensamiento contemporáneo, en referencia a las bibliografías citadas
		4. El Materialismo Histórico: los cambios Históricos y sus contradicciones, la alienación.	<b>Diseña</b> un Mapa conceptual empleando las categorías del Materialismo Histórico en el análisis de la Sociedad.	<b>Debate</b> con criterio analítico y crítico de las categorías sociológicas de Karl Marx estudiadas en la presente Unidad	Discusión en Grupo de las teorías desarrolladas.	<b>Compara</b> con criterio analítico las teorías de Karl Marx y autores citados sobre los cambios Sociales y su importancia y papel en el desarrollo de la Sociología, tomando como base las fuentes bibliográficas de los propios autores
		5. La Teoría de las Clases Sociales en Marx, La Teoría de la Revolución Social.	<b>Usa</b> con criterio analítico los conceptos desarrollados por Karl Marx y su influencia en el pensamiento en la época contemporánea.	<b>Juzga</b> con propiedad la repercusión de las teorías de la Sociología de Karl Marx en el pensamiento contemporáneo.	Exposición de videos sobre las teorías de Karl Marx.	<b>Juzga</b> con propiedad los aportes que contribuyeron al pensamiento Sociológico, las teorías de las clases Sociales, la teoría de la Revolución Social, tomando como referencia las bibliografías citadas
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	Examen escrito y oral de la presente Unidad.		Presentación de Informes final y exposición de la misma de temas previamente seleccionados, y videos Tutoriales.		Participación permanente en la absolución de preguntas e interrogantes planteadas en relación a los temas planteados.	



## VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

### 1. Medios escritos:

- \_ Guía resumen por unidades
- \_ Separatas con contenidos temáticos
- \_ Fotocopia de textos seleccionados.
- \_ Libros seleccionados según bibliografía
- \_ Mapas
- \_ Revistas
- \_ Periódicos

### 2. Medios visuales y electrónicos

- \_ Papelotes
- \_ Rota folios
- \_ Gráficos
- \_ Proyector Multimedia

### 3. Medios Informáticos

- \_ Internet
- \_ Plataformas virtuales
- \_ Programas de Enseñanza
- Videos de temas seleccionados

## VII. EVALUACIÓN

La evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de desempeño, de producto y de conocimiento, en aplicación del artículo 127 inciso "b" del Reglamento académico vigente, ley 30220, y conforme al currículum por competencia, que comprende cuatro módulos. La misma comprende examen escrito, oral y trabajo académico por cada módulo.

VARIABLE	PONDERACIONES
EVALUACION DEL CONOCIMIENTO	30%
EVALUACION DEL PRODUCTO	35%
EVALUACION DEL DESEMPEÑO	35%

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

### 1. Evidencia de Desempeño.

Son pruebas en torno al manejo que el alumno hace de procedimientos y técnicas para realizar una actividad o resolver un problema. Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando cómo el estudiante aplica los procedimientos y técnicas en el diseño del trabajo y su desarrollo sistemático.

### 2. Evidencias de Conocimiento.

Se proyectan en dos direcciones: analítico y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver cómo identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y arriba a conclusiones para corroborar la afirmación inicial) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante evidencie sus fracasos y sus éxitos, su autorregulación.



Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples, opción dicotómica, opción múltiple, de correlación, preguntas calculadas, percepción y valoración de videos, entre otros.

3. **Evidencias de producto.**

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales de cada mes y el producto final

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB

### UNIDAD DIDACTICA I:

1. GINER, S. (2002) **Teoría Sociológica Clásica**, Ariel, Barcelona.
2. GINER S. (2002) **Historia del Pensamiento Social**, 10ª Edición, Ariel, Barcelona.
3. RITZER George. (2011) **Teoría Sociológica Clásica**, Mc Graw Hill, Madrid, 3ª Edic.
4. GIDDENS, A. (1985) **El Capitalismo y la Moderna Teoría Social**, Barcelona, Labor.
5. LAMO ESPINOZA E. "La Sociedad Reflexiva"
6. ARON R. (1976) **Las Etapas del Pensamiento Sociológico**, Volumen 1, Buenos Aires, Siglo XX.
7. GURVITCH, G. (1970) **Tres Capítulos de la Historia de la Sociología**, Buenos Aires Nueva Visión.
8. RITZER George. (2011) **Teoría Sociológica Moderna**, Mc Graw Hill, Madrid, 5ª Edic.

### UNIDAD DIDACTICA II:

1. RITZER George. (2011) **Teoría Sociológica Clásica**, Mc Graw Hill, Madrid, 3ª Edic.
2. TIMASHEFF, Nicolás. (1995) **Teoría Sociológica**, 1ª Edic.
3. TIMASHEFF, Nicolás. (1984) **Teoría Sociológica, su Naturaleza y Desarrollo**, 11ª Edic.
4. MARAVI LINDO, Alonso. (2010) **El Paradigma Sociológico del Equilibrio de Emile Durkheim**, Lima.
5. DURKHEIM, Emile. **Las Reglas del Método Sociológico**, Edit. Morata, Madrid  
**El Suicidio: un Estudio Sociológico**, Edic. Sachapire, Buenos Aires.  
**Las Formas Elementales de la Vida Religiosa**, Edic. Sachapire, Buenos Aires.  
**La División del Trabajo Social**, Edic. Sachapire, Buenos Aires.
6. ARON R. (1976) **Las Etapas del Pensamiento Sociológico**, Volumen 1, Buenos Aires, Siglo XX.

### UNIDAD DIDACTICA III:

1. WEBER, Max. (1974) **Conceptos Sociológicos Fundamentales**, Volumen I, México.
2. SIMMEL George, **Las Formas de Sociología**, Alianza Editorial, Madrid.  
Capítulo 1: **El Problema de la Sociología**  
Capítulo 2: **El Pobre**
3. SIMMEL George. **El Individuo y la Libertad**, Editorial, Península, Barcelona.  
Epílogo: **El Ámbito de la Sociología, Puente y Puerta.**
4. RITZER George. **Teoría Sociológica Clásica**, Mc Graw Hill, Madrid, 3ª Edic.
5. TIMASHEFF, Nicolás. **Teoría Sociológica**, 1ª Edic.
6. GINER, S. (2002) **Teoría Sociológica Clásica**, Ariel, Barcelona.

### UNIDAD DIDACTICA IV:

1. Marx y Engels. **obras escogidas** Editorial Progreso.
2. FOUGEYROLLAS Pierre, **Ciencias Sociales y Marxismo**, Ed. Fondo de Cultura Económica, México.
3. MARX Karl. **El Capital: Crítica a la Economía**, 3 Vol., Siglo XXI México.  
**El Dieciocho Brumario de Lois Bonaparte**, Ariel, Barcelona
4. RITZER George. **Teoría Sociológica Clásica**, Mc Graw Hill, Madrid, 3ª Edic.
5. TIMASHEFF, Nicolás. **Teoría Sociológica**, 1ª Edic.



IX. PROBLEMAS QUE EL ESTUDIANTE RESOLVERÁ AL FINALIZAR EL CURSO.

MAGNITUD CAUSAL OBJETIVO DEL PROBLEMA	ACCIÓN MÉTRICA DE VINCULACIÓN	CONSECUENCIA MÉTRICA VINCULANTE DE LA ACCIÓN
<p>En pleno siglo XXI las sociedades del mundo todavía vienen asumiendo una concepción idealista y religiosa en la interpretación del mundo, teniendo en consideración que a finales de la edad media grandes personajes lucharon tenazmente hasta ofrendar sus vidas contra el dogma religioso cristiano y contra la monarquía, que simbolizaban y eran los grandes escollos para lograr los cambios estructurales de la sociedad moderna, y por ende lograr vencer las injusticias y abusos inhumanos a lo que estaban sometidos la población.</p>	<p>En nuestra sociedad peruana, en el presente siglo y en pleno desarrollo del modelo económico Neoliberal, se viene observando las diversas manifestaciones religiosas en todos los sectores económicos sociales de la población, sobre todo el estado lo asume como una política fundamental al priorizar en los currículos educativos a nivel de todo el magisterio. Pero lo contradictorio es que los índices de violencia, delincuencia, sicariato y otras lacras sociales, demuestran un estado anómico de nuestra sociedad, que supera las expectativas de la religiosidad.</p>	<p>El tema es ¿Qué está pasando?, porque este orden de cosas, como explicar estas anomalías sociales, donde están las causas.</p> <p>Al respecto de la religiosidad y su desarrollo económico social, nos los explica Augusto Comte, en su teoría de los tres Estadios, así también Emile Durkheim en su teoría sobre la religión.</p> <p>Comparativamente observamos otras sociedades más desarrolladas, en donde su prioridad principal, mas allá de los temas religiosos, es el desarrollo de la ciencia y tecnología al más alto nivel, incluso el esfuerzo es tan grande que se desarrolla tecnologías para el viaje a otros planetas.</p>

Huacho, 02 de Abril del 2018

Mg. CORNELIO VICUÑA, Moisés Luis  
Docente del Curso



