***UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN***

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA**



**SÍLABO POR COMPETENCIAS**

**CURSO: TEORIA DE CONFLICTOS Y MEDIACION**

**DOCENTE (c) DR. ARTURO FERNANDEZ RUIZ**

**2018 - I**

**SÍLABO DE TEORIA DE CONFLICTOS Y MEDIACION**

# DATOS GENERALES

|  |  |
| --- | --- |
| LÍNEA DE CARRERA | FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA |
| CURSO | TEORIA DE CONFLICTOS Y MEDIACION |
| CÓDIGO | 351 |
| HORAS | 6 HORAS: 2 HT Y 4 HP. |
| CICLO | VI CICLO |
| CORREO ELECTRONICO | aferruiz@hotmail.com |
| INICIO DEL CICLO | 02 de abril del 2018 |

1. **SUMILLA Y DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

|  |  |
| --- | --- |
| **IDENTIFICACIÓN** | Pertenece al área de Formación Profesional Especializada. Es de carácter teórico-práctico, dividido en cuatro módulos didácticos. |
| **COMPETENCIAS** | Su propósito es explicar el marco teórico metodológico. Conceptos básicos, tipología, evolución de la conflictividad y diseñar tipología para abordar el conflicto discutir los principios para la formulación e implementación de políticas públicas sensibles al conflicto |
| **CONTENIDO** | Abarca los siguientes aspectos:   1. Marco teórico metodológico. Conceptos básicos, tipología, evolución de la conflictividad, modos de abordar el conflicto. 2. Los conflictos sociales en América Latina, en el Perú y el marco institucional. 3. la prevención y resolución de conflictos económicos, sociales y políticos en el marco de la institucionalidad democrática. 4. El estado, los conflictos sociales y los principios para la formulación e implementación de políticas públicas sensibles al conflicto. |
| **PRODUCTO** | Se culmina con la presentación de un Mapa de la conflictividad social en la Región o Provincia. |

1. **CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA** | **NOMBRE DE LA UNIDAD DIDACTICA** | **SEMANAS** |
| **UNIDAD I** | En el marco de la evolución de la sociedad contemporánea analizan e interpretan los | FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA TEORIA | **1-2** |
| fundamentos básicos de la teoría de conflictos y mediación. | DE CONFLICTOS Y MEDIACION | **3-4** |
| **UNIDAD II** | Considerando Las características de las sociedades |  | **5-6**  **7-8** |
| en conflicto discuten sobre los conflictos en un | LOS CONFLICTOS SOCIALES EN AMÉRICA |
| mundo globalizado y como consecuencia de ello las | LATINA, EN EL PERÚ Y EL MARCO |
| perspectivas de cambio y transformación de | INSTITUCIONAL. |
| nuestra sociedad. |  |
| **UNIDAD III** | En el contexto de las grandes convulsiones sociales | LA PREVENCION Y RESOLUCION DE CONFLICTOS ECONOMICOS, SOCIALES Y POLITICOS EN EL MARCO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRATICA. |  |
| que se produce en nuestra sociedad, **valora** con | **9-10** |
| espíritu crítico la capacidad de diálogo y otros |  |
| medios propios de la democracia en la resolución de los conflictos. | **11-12** |
| **UNIDAD IV** | Tomando como referencia los cambios y | EL ESTADO, LOS CONFLICTOS SOCIALES Y LOS PRINCIPIOS PARA LA FORMULACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS SENSIBLES AL CONFLICTO. |  |
| transformación que se operan en el mundo actual,  **revisa** e interpreta el papel del estado en los | **13 - 14** |
| conflictos y las políticas públicas que la | **15- 16** |
| implementan para controlar el conflicto. |  |

1. **INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO**

|  |  |
| --- | --- |
| *1* | **Distinguir** la perspectiva de análisis e interpretación de la sociología a partir de la perspectiva individual y social del estudiante. |
| *2* | **Definir** comprensivamente la imaginación sociológica, el sentido común y la perspectiva sociológica a partir de sus propias experiencias constitutivas. |
| *3* | **Detallar** la relación recíproca entre la sociología y las otras ciencias sociales, reconocimiento sus ámbitos. |
| *4* | **Precisar** los fenómenos sociales que impelen el surgimiento del pensamiento sociológico, reconociendo el contexto socio histórico del siglo XVIII. |
| *5* | **Identificar y explicar** qué es lo que mantiene unida las sociedades, qué papel cumplen los conflictos sociales en el fortalecimiento de las sociedades democráticas, manteniendo una posición crítica y asumiendo un compromiso de cambio social con ella. |
| *6* | **Identificar** las crisis fundamentales de la globalización neoliberal y de la democracia occidental, asumiendo plena conciencia sobre el desarrollo de la sociedad. |
| *7* | **Debatir** sobre las tendencias generales de los últimos conflictos sociales como consecuencia de la crisis global, asumiendo la defensa de la construcción de una sociedad más justa y humana. |
| *8* | **Debatir** sobre las tendencias generales de los últimos conflictos sociales como consecuencia de la crisis global, asumiendo la defensa de la construcción de una sociedad más justa y humana. |
| *9* | **Revisa**r el concepto de negociación y resolución a partir de las actividades diarias que ejecutan los hombres y del propio estudiante |
| *10* | **Explicar** el contexto actual de la conflictividad y la resolución de conflictos sociales en el país. |
| *11* | **Reconocer conceptual** y casuísticamente que es proceso de negociación y los actores sociales del conflicto social. |
| *12* | **Discutir** sobre los aspectos constructivos y destructivos de los conflictos y su interpretación política y sociológica, asumiendo una posición propia a la luz de una teoría sociológica. |
| *13* | **Reconocer** conceptualmente y con exposición de casos sobre el papel del estado, democracia y gobierno tomando partido en beneficio de la colectividad. |
| *14* | **Identificar** las causas de los conflictos sociales en el Perú considerando como parte de la problemática global. |
| *15* | **Discutir** sobre el papel del estado sobre la violencia en los conflictos sociales y las consecuencias que la genera en la sociedad. |
| *16* | **Desarrollar e interpretar** las implicancias políticas e ideológicas que genera la implementación de las políticas públicas en los sectores más desfavorecidos de la sociedad. |

**V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I***:* En *el marco de la evolución de la sociedad contemporánea analizan e interpretan los fundamentos básicos de la teoría de conflictos y mediación.* | | | | | | |
|  | Semana | **Contenidos** | | | | **Estrategia didáctica** | **Indicadores de logro de la capacidad** |
|  | Conceptual | Procedimental | | Actitudinal |
|  | 1 | 1. Definición de conflictos, y sociedades. Características Actores. | Elaborar mapas conceptuales sobre los conflictos. Relacionar características de los conflictos. Interpretar lo pro y contras de los  conflictos | | Demostrar orden y exactitud en los trabajos.  Valorar la importancia del trabajo en equipo | Sensibilización Conversación Socrática: Formulación de preguntas divergentes. Discusión | Analizar la fundamentación científica de la teoría de los conflictos. |
| ***FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA TEORIA DE CONFLICTOS Y MEDIACION*** | 2 | 2. Tipos de conflicto  Sociales, Laborales ,Escolares Familiares, Legales, Nacionales e Internacionales | Fundamentar y diferenciar los tipos de conflictos. Interpretar dialécticamente los conflictos. | | Tomar conciencia la importancia del trabajar colectivo.  Fomentar el respeto y tolerancia  de los individuos en la sociedad. | Participación activa sobre el tema | Determinar los tipos de conflictos y su incidencia en el ámbito laboral docente. |
| 3 | 3. Definiciones de mediación. Principios de la mediación 4.Características de la mediación,  Funciones , Fases y Habilidades | La mediación de los conflictos. Priorizar las funciones del mediador de conflictos. | | Tomar conciencia la importancia del trabajar colectivo.  Fomentar el respeto y tolerancia  de los individuos en la sociedad. | Taller de interpretación temática. | Aplicar los principios de la mediación en la resolución de conflictos. |
| 4 | 5. Mediación por posiciones. Mediación basada en principios.  Concentrarse en los intereses y no en las posiciones. Comprender y no juzgar. Ley de ganar. Perder - Ganar. Perder – perder | Aplicar estrategias de mediación de conflictos. Demuestra habilidades para la mediación.  Prioriza la estrategia según sea el caso. Recomienda soluciones a los problemas detectados. | | Tomar conciencia la importancia del trabajar colectivo.  Fomentar el respeto y tolerancia de los individuos en la sociedad. | Exposición de videos sobre el tema | Implementar estrategias de mediación en la resolución de conflictos |
| ***Unidad Didáctica I :*** |  | **EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** | | | | | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | |
| Evaluación escrita y oral de la Unidad Didáctica. | | Presenta un plan de trabajo en equipo y evaluación sobre el avance mensual. | | Participación activa en clase y en la organización del trabajo. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II:*** Considerando *Las características de las sociedades en conflicto discuten sobre los conflictos en un mundo globalizado y como consecuencia de ello las perspectivas de cambio y transformación de nuestra sociedad.* | | | | | | | | |
|  | Semana | Contenidos | | | | Estrategia didáctica | | | Indicadores de logro de la capacidad |
|  | Conceptual | Procedimental | | Actitudinal |
|  | 5 | 1. La democracia como orden conflictivo | **Elaborar** mapas conceptuales sobre la democracia y conflictos sociales en el Perú y América Latina. | | **Efectuar** reconocimiento de las características de los conflictos en una sociedad democrática. | Exposición videos sobre tema | | de el | **Identificar y explicar** qué es lo que mantiene unida las sociedades, qué papel cumplen los conflictos sociales en el fortalecimiento de las sociedades democráticas, manteniendo una posición crítica y asumiendo un compromiso de  cambio social con ella. |
| ***:* LOS CONFLICTOS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA, EN EL PERÚ Y EL MARCO INSTITUCIONAL.** | 6 | 2. La multi crisis global | **Elaborar** un cuadro descriptivo de la crisis global.  I**dentifica y explica** qué producen la crisis global. | | **Usa**r terminología adecuada en el desarrollo del tema. | Exposición videos sobre tema y presentación  casos | | de el  de | **Identificar** las crisis fundamentales de la globalización neoliberal y de la democracia occidental, asumiendo plena conciencia sobre el desarrollo de la sociedad. |
| 7 | 3. Consideraciones socio históricas del conflicto en el Perú y América Latina | **Reconocer** las causas del conflicto en el Perú y América latina en el marco de la globalización neoliberal. | | **Tomar** conciencia de la importancia del trabajar colectivamente.  Fomentar el respeto, tolerancia y el pensamiento crítico de los  Individuos en una sociedad en crisis. | Exposición académica y Exposición videos sobre  tema | | de el | **Debatir** sobre las tendencias generales de los últimos conflictos sociales como consecuencia de la crisis global**,** asumiendo la defensa de la construcción de una  Sociedad más justa y humana. |
| 8 | 4.Tendencias generales de la conflictividad social en el Perú y América Latina | **Fundamentar** y **diferenciar** los tipos de conflictos que se producen en américa latina y en el Perú e interpretar dialécticamente. | | **Toma**r conciencia de la importancia del trabajar colectivamente.  Fomentar el respeto, tolerancia y el pensamiento crítico de los individuos en una sociedad en crisis. | Taller de  resúmenes y exposición debate. | | | **Debatir** sobre las tendencias generales de los últimos conflictos sociales como consecuencia de la crisis global**,** asumiendo la defensa de la construcción de una sociedad más justa y humana. |
| ***Unidad Didáctica II*** |  | **EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** | | | | | | | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | | |
| Evaluación escrita en plataforma con  entrega previa de lecturas y videos. | | Entrega del avance para el segundo mes del trabajo de  investigación. | | | Participación organizada y activa en el desarrollo  del trabajo. | | |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III:*** En el contexto de las grandes convulsiones sociales que se produce en nuestra sociedad, valora con espíritu crítico la capacidad de dialogo y otros medios propios de la democracia en la resolución de los conflictos. | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Semana** | Contenidos | | | | | | | | Estrategia didáctica | | | | Indicadores de logro de la capacidad |
|  | Conceptual | | | | Procedimental | | Actitudinal | |
|  | 9 | 6. Negociación Conflictos. | y | Resolución | de | **Elaborar** mapas conceptuales sobre negociación y resolución de conflictos. Relacionar características de negociación y  Resolución de los conflictos. | | **Resolve**r dudas sobre los temas en desarrollo. | | Exposición de videos sobre el tema.  Representación de casos. | | | | **Revisa**r el concepto de negociación y resolución a partir de las actividades diarias que ejecutan los hombres y del propio estudiante |
| **LA PREVENCION Y RESOLUCION DE CONFLICTOS ECONOMICOS, SOCIALES Y POLITICOS EN EL MARCO DE LA**  **INSTITUCIONALIDAD DEMOCRATICA** | 10 | 1. Contexto Actual de la Conflictividad Social. 2. Resolución de Conflictos Sociales | | | | **Fundamentar** y diferenciar los tipos de conflictos. Interpretar dialécticamente los conflictos. | | **Codificar** los diferentes constructos sociales  reconociendo sus  particularidades. | | Exposición académica y Exposición de videos  sobre el tema | | | | **Explicar** el contexto actual de la conflictividad y la resolución de conflictos sociales en el país. |
| 11 | 1. Los Conceptos Básicos de la Negociación. 2. Aplicación de Técnicas en el Proceso   de Negociación y los Actores Sociales | | | | **Emplear** con precisión el concepto de negociación y resolución de conflictos. | | **Leer** relacionados unidad. | Temas a la | Exposición motivación estudiantes. | | a | con los | **Reconocer conceptual** y casuísticamente que es proceso de negociación y los actores sociales del conflicto social. |
| 12 | 1. Aspectos destructivos y constructivos de los conflictos. 2. Las condiciones en la que son   explicados los conflictos sociales del país | | | | **Identificar** las líneas teóricas que explican el tema | | **Compartir** la  interpretación de lecturas socializándolas en clase | | Exposición académica y Exposición de videos sobre el tema | | | | **Discutir** sobre los aspectos constructivos y destructivos de los conflictos y su interpretación política y sociológica, asumiendo una posición propia a la luz de  una teoría sociológica. |
| ***Unidad Didáctica III :*** |  | **EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** | | | | | | | | | | | | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO** | | | | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | | | |
| Evaluación escrita en plataforma con entrega previa de lecturas y videos. | | | | | Entrega y exposición de los trabajos al tercer mes | | | | Distingue reflexivamente cada una de las etapas del  trabajo, valorando el avance como necesarios y participando activamente en su desarrollo. | | | |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV:*** *Tomando como referencia los cambios y transformación que se operan en el mundo actual, revisa e interpreta el papel del estado en los conflictos y las políticas públicas que la implementan para controlar el conflicto.* | | | | | | | |
|  | Semana | Contenidos | | | | Estrategia didáctica | | Indicadores de logro de la capacidad |
|  | Conceptual | Procedimental | | Actitudinal |
|  | 13 | 5. Estado, la Democracia y Gobierno | Identificar las líneas teóricas y diferencias conceptuales e ideológicas de las diferentes. | | **Evitar** el uso de terminología coloquial en temas de especialización sociológica. | Exposición académica con motivación estudiantil. | | **Reconocer** conceptualmente y con exposición de casos sobre el papel del estado, democracia y gobierno tomando partido en beneficio de la colectividad. |
| ***EL ESTADO, LOS CONFLICTOS SOCIALES Y LOS PRINCIPIOS PARA LA FORMULACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS SENSIBLES AL CONFLICTO*** | 14 | 6. El Estado y los conflictos sociales | Obtener información teórica y evidencias empíricas sobre el tema. | | **Usar** adecuadamente la terminología pertinente | Uso de videos para interpretar hechos sociales | | **Identificar** las causas de los conflictos sociales en el Perú considerando como parte de la problemática global. |
| 15 | 5. El papel del estado frente a la violencia en los conflictos sociales en Perú. | Analizar las dimensiones del conflicto social; así como resaltar el papel del Estado y su competencia legal ante  los conflictos. | | **Leer** los diversos enfoques sobre la temática. | Exposición académica y Exposición de videos sobre el  tema. | | **Discutir** sobre el papel del estado sobre la violencia en los conflictos sociales y las consecuencias que la genera en la sociedad. |
| 16 | 6. Principios para la formulación e implementación de políticas públicas sensibles al conflicto | Teorizar y presentar trabajos sobre los temas en alusión. | | **Compartir** la interpretación de lecturas socializándolas en clase | Exposición académica y Exposición de videos sobre el tema | | **Desarrollar e interpretar** las implicancias políticas e ideológicas que genera la implementación de las políticas públicas en los sectores más desfavorecidos de la sociedad. |
| ***Unidad Didáctica IV :*** |  | **EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** | | | | | | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | |
| Prueba escrita de 20 preguntas. | | Trabajo final concluido y exposición en equipo. | | | Asistencia puntual y participación activa en los debates a nivel interpretativo, argumentativo y  propositivo. | |

1. **MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los materiales educativos y recursos didácticos que se utilizarán en el desarrollo del presente curso serán:

* 1. Medios Escritos.
     + Materiales convencionales como separatas, guías de prácticas
     + Libros, textos, Enciclopedias, etc.
  2. Medios Visuales Electrónicos
     + Lap top
     + Películas
     + Videos
  3. Medios Informáticos

Programas informáticos (CD u on-line) educativos

* + - Presentaciones multimedia, animaciones y simulaciones interactivas.
    - Servicios telemáticos: sitios web, correo electrónico, chats, foros.
    - Uso de plataformas informáticas con fines educativos.

1. **EVALUACIÓN**

La evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de desempeño, de producto y de conocimiento.

* 1. **Evidencia de Desempeño.**

Son pruebas en torno al manejo que el alumno hace de procedimientos y técnicas para realizar un actividad o resolver un problema. Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando cómo el estudiante aplica los procedimientos y técnicas en el diseño del trabajo y su desarrollo sistemático.

* 1. **Evidencias de Conocimiento.**

Se proyectan en dos direcciones: analítico y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver cómo identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y arriba a conclusiones para corroborar la afirmación inicial) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante evidencie sus fracasos y sus éxitos, su autorregulación.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples, opción dicotómica, opción múltiple, de correlación, preguntas calculadas, percepción y valoración de videos, entre otros.

* 1. **Evidencias de producto.**

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales de cada mes y el producto final.

Además se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

1. **BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB**

## UNIDAD DIDACTICA I:

* Jaime Torres M. Jaime (2013). Introducción a las políticas públicas: conceptos y herramientas desde la relación entre Estado y ciudadanía. IEMP Ediciones-Bogotá, D.C.
* CAIVANO, Roque J., y otros (1998). “Mecanismos Alternativos para la Resolución de Conflictos, Negociación, Conciliación y Arbitraje”, Editor E. Moame Drago, Primera Edición.
* FISHER, Roger (1996) “Más allá de Maquiavelo, Herramientas para afrontar conflictos”. Edit. Gránica.
* JANDT, Fred E. y GILLETTE, Paul (1987). “Ganar, Ganar Negociando, Cómo convertir el conflicto en acuerdo”, Edit. Compañía Editorial Continental S.A., Segunda reimpresión.
* LEDESMA N., Marianella (2000). “El Procedimiento Conciliatorio, un enfoque teórico – normativo”. Edit. Gaceta Jurídica S.A., Primera Edición.
* MOORE, Christopher (1995). “El Proceso de Mediación, Métodos prácticos para la resolución de conflictos”, Edit. Gránica.
* ORMACHEA CHOQUE, Iván (1998). “Retos y Posibilidades de la Conciliación en el Perú: Primer estudio cualitativo. Propuesta de políticas y lineamientos de acción”. Editor: Consejo de Coordinación Judicial. Palacio de Justicia.
* OFICINA TÉCNICA DE PROYECTOS DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL DEL PODER JUDICIAL, “Acceso a la Justicia”, 1997. Ponencias, estudios y comentarios presentados durante el Foro “Acceso a la Justicia” realizado en Mayo de 1996.
* ROBBINS, Stephen P. (1994). “Comportamiento Organizacional, Conceptos, Controversias y Aplicaciones”, Edit. Prentice Hall, Sexta Edición.
* SLAIKEU, Karl A. (1996). “Para que la Sangre no llegue al Río”, Edit. Gránica.
* LEDERACH, John Paul (1993), Enredos Pleitos y Problemas. Una guía práctica para ayudar a resolver conflictos. Ediciones Semilla, Guatemala.

## UNIDAD DIDACTICA II:

* Atilio Boron. Análisis Geopolítico de América Latina - 20 jul. 2015, disponible en [www.youtube.com/watch?v=tJtVgpEmZh8](http://www.youtube.com/watch?v=tJtVgpEmZh8).
* Atilio A. Borón. Ponencia presentada en Casa de las Américas, 22-24 de Noviembre 2010. La coyuntura geopolítica de América Latina y el Caribe en 2010, disponible en:<http://www.rebelion.org/noticia.php?id=119567>
* BECK, U. 1998. ¿Qué es la globalización? Barcelona, Paidós.



* Chomsky, N. (2002). El nuevo orden mundial (y el viejo). Barcelona, Editorial Crítica.
* Fukuyama, F. (1992). El fin de la historia y el último hombre. Barcelona: Planeta.
* Stiglitz, J. (2002). El malestar en la globalización. Madrid: Taurus-
* Petras, James F. Neoliberalismo en América Latina: la izquierda devuelve el golpe. Rosario: Homo Sapiens, 1997.
* McLuhan, M. y Powers, B.R. (1990). La aldea global. Barcelona: Gedisa
* Vega C. Renan. Hambre y globalización, disponible en [www.dariovive.org/notas/vega\_cantor2.pdf](http://www.dariovive.org/notas/vega_cantor2.pdf)
* Vega C. Renán. Crisis de la civilización capitalista, disponible en [www.herramienta.com.ar/revista-herramienta-n-42/crisis-civilizatoria](http://www.herramienta.com.ar/revista-herramienta-n-42/crisis-civilizatoria)
* Amín, S. (1997). Los desafíos de la mundialización. México: siglo XXI editores.
* CEPAL. (2013). Recursos naturales: situación y tendencias para una agenda de desarrollo regional en América Latina y el Caribe, Santiago de Chile: Naciones Unidas.
* **INFORME FINAL DE LA COMISION DE LA VERDAD Y RECONCILIACION**, disponible en<http://www.cverdad.org.pe/ifinal/>
* Katu Arkonada y Paula Klachko, (2016). Desde abajo, desde arriba. De la resistencia a los gobiernos populares: escenarios y horizontes del cambio de época en américa latina. Editorial Caminos. La Habana.
* Arconada, Katu, (2013). Proceso de cambio en Bolivia, avances y desafío, en rebelión, 18 de marzo, disponible en [www.rebelion.org/noticia.php?id=165419](http://www.rebelion.org/noticia.php?id=165419).
* Mariátegui, José Carlos, (2007). 7 ensayos de interpretación de la realidad peruana. Caracas, Biblioteca Ayacucho.
* Lynch, J. (2001). América Latina: entre colonia y nación. Barcelona: Crítica.
* Petras, James F. (1997). Neoliberalismo en América Latina: la izquierda devuelve el golpe. Rosario: Homo Sapiens.
* Prieto Rozos, Alberto, (2005) Ideología, Economía y Política en América Latina, Siglos XIX Y XX. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
* Arconada, Katu, (2013). Proceso de cambio en Bolivia, avances y desafío, en rebelión, 18 de marzo, disponible en [www.rebelion.org/noticia.php?id=165419](http://www.rebelion.org/noticia.php?id=165419).
* Morales, Evo, (2012). Manifiesto de Isla el Sol. Diez mandatos para enfrentar al capitalismo y construir la cultura de la vida, 21 de diciembre, disponible en<http://bit.1y/1sqcbss>

## UNIDAD DIDACTICA III:

* + Celia González-Capitel. (2001). Manual de mediación. Atelier, Barcelona. 2° Edición.
  + ACLAND, Andrew (1993). Como utilizar la Mediación para resolver conflictos en las negociaciones, Paidós. Barcelona.
  + GOZAÍNI, Osvaldo, A (1996). Formas alternativas para la resolución de conflictos: Arbitraje, Mediación, Conciliación, Ombudsman, Procesos alternativos, Editorial De Palma, Buenos Aires.
  + MARTIN, Miguel y otros (1995). Teoría y técnica de Mediación y Conciliación. Introducción a la Resolución de Conflictos, Ed. Interoceánicas, S.A., Buenos Aires.
  + WILDE, Zulema y GAIBROIS, Luis (1995). Qué es la Mediación, Abeledo-Perrot, Buenos Aires.
  + URY, William (1997). ¡Supere el no!. Cómo negociar con personas que adoptan posiciones obstinadas. Grupo Editorial Norma, Bogotá.
  + LEDERACH, John Paul (1993), Enredos Pleitos y Problemas. Una guía práctica para ayudar a resolver conflictos. Ediciones Semilla, Guatemala.



## UNIDAD DIDACTICA IV:

* BORÓN, Atilio (1992). Estado, Capitalismo y Democracia en América Latina, Cap. II (“Entre Hobbes y Friedman: liberalismo económico y despotismo burgués en América Latina”.), Ed. Imago Mundi, Colección El Cielo por Asalto, Buenos Aires.
* EASTON, DAVID (1969). Esquema para el análisis político, Amorrortu, Buenos Aires.
* Lumerman, Pablo. (2011). Transformación democrática. Una propuesta para el abordaje de los conflictos sociales. **P**rograma de Apoyo para una Cultura de Paz y el Fortalecimiento de Capacidades Nacionales para la Prevención y el Manejo Constructivo de Conflictos. PrevCon – PCM.
* Jaime Torres M. Jaime (2013). Introducción a las políticas públicas: conceptos y herramientas desde la relación entre Estado y ciudadanía. IEMP Ediciones-Bogotá, D.C.
* Dirección de Políticas y Gestión en Derechos Humanos. Los derechos humanos en el Perú: nociones básicas. Primera Edición, noviembre 2013
* González Casanova, Pablo. (1995). Globalidad, neoliberalismo y democracia. México: Universidad Nacional Autónoma de México-Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.
* Brunner, J. J. (1998). Globalización cultural y posmodernidad. Santiago: Fondo de Cultura Económica.
* Roldan A. Julio, (2015). Vargas Llosa, entre el mito y la realidad. Posibilidades y límites de un escritor latinoamericano comprometido. Editorial Creación heroica. Lima-Perú.
* Roldan A. Julio, (1986).Perú, mito y realidad. Lima
* Mariátegui, José Carlos, (1975). La escena contemporánea, Lima.
* Mariátegui, José Carlos, (1975). Peruanicemos al Perú, Lima
* Mariátegui, José Carlos, (1975). Fascismo sudamericano, los intelectuales y la revolución, Lima.
* Autores varios, (1990). En qué momento se judío el Perú. Lima.
* Germana, Cesar, (1977). La polémica: Haya de la Torre – Mariátegui, reforma o revolución en el Perú. Cuadernos de Sociedad y Política, Lima-Perú.
* INFORME FINAL DE LA COMISION DE LA VERDAD Y RECONCILIACION, disponible en<http://www.cverdad.org.pe/ifinal/>
* PROGRAMAS SOCIALES EN EL PERU.(2008). Elementos para una propuesta desde el control gubernamental, disponible en [www.contraloria.gob.pe](http://www.contraloria.gob.pe/)
* LECHNER, Norbert (1986). “Presentación” y “Epílogo”, en: Lechner Norbert (comp), Estado y política en América Latina, México, Siglo XXI.

## Huacho, abril del 2018

**DR.ARTURO FERNAQNDEZ RUZ**

**DOCENTE (C)**